

Sammanfattande resultat av insatser i Västra Götalands regionala kulturplan 2013-2015

Innehåll

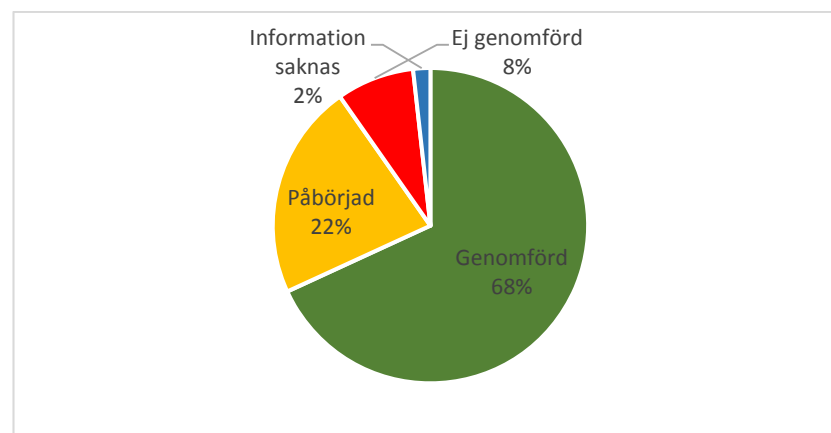
1.	INLEDNING	3
2.	VIDGA DELTAGANDET	4
	2.1 Målsättning: Kulturlivet ska vara tillgängligt för alla.....	4
	2.2 Vidgat deltagande genom jämställdhet, tillgänglighet och interkulturell dialog.....	4
	2.3 Vidgat deltagande genom att inkludera barn och unga.....	6
	2.4 Vidgat deltagande genom folkbildning och idéburen sektor.....	7
3.	UTVECKLA KAPACITETER	9
	3.1 Målsättning: Genom samverkan stärka och utveckla kapaciteter	9
	3.2 Sammanfattning av resultat.....	9
4.	GYNNA NYSKAPANDE	10
	4.1 Målsättning: Stärka förutsättningarna för den nyskapande konsten och stimulera konstformer som utmanar	10
	4.2 Sammanfattning av resultat.....	10
5.	NYTTJA TEKNIKEN	12
	5.1 Målsättning: Medvetet nyttja tekniken för konstnärligt innehåll, spridning och medskapande.....	12
	5.2 Sammanfattning av resultat.....	12
6.	ÖKA INTERNATIONALISERINGEN	13
	6.1 Målsättning: Öka förståelsen för olika kulturformer, samt bidra till kompetensutveckling.....	13
	6.2 Sammanfattning av resultat.....	13
7.	TEATER.....	14
8.	MUSIK.....	15
9.	DANS	17
10.	BILDKONST, FORM OCH DESIGN	18
11.	KULTURARV, KULTURMILJÖ OCH HEMSLÖJD	19
12.	ARKIV.....	21
13.	KONST- OCH KULTURFRÄMJANDE	22
14.	LITTERATUR	23
15.	BIBLIOTEK	24
16.	FILM	25
17.	SAMVERKAN MED KOMMUNER OCH KOMMUNALFÖRBUND	26

18. KULTUREN I ANDRA POLITIKOMRÅDEN	28
18.1 Kultur, utbildning och akademi.....	28
18.2 Kultur och näring	29
18.3 Kultur och arbetsmarknad	31
18.4 Kultur och hälsa	32

1. Inledning

I Västra Götalands regionala kulturplan 2013-2015 kan ett flertal prioriterade insatser synliggöras. I följande dokument presenteras kort resultaten och insatserna markeras med grönt om de är genomförda, gult om de delvis är genomförda eller pågår och rött om de ej påbörjats under 2013-2015. Se utvärdering av Västra Götalands regionala kulturplan 2013-2015 för utförligare beskrivning av resultat av prioriterade insatser.

Resultaten visar att av totalt 113 insatser har 90 procent genomförts eller påbörjats under perioden och enbart åtta procent av insatserna har inte genomförts. Information saknas om genomförande av två procent av insatserna.



2. Vidga deltagandet

2.1 Målsättning: Kulturlivet ska vara tillgängligt för alla

2.2 Vidgat deltagande genom jämställdhet, tillgänglighet och interkulturell dialog

Insats	År	Resultat	Kommentar
Antal insatser: 12			Samtliga insatser är påbörjade och 83 procent är genomförda.
Förstärka området med nya medel i kulturnämndens budget 2013	årligen	●	Insatsen är genomförd genom en miljon kronor till samtliga strategiområden 2013 och vidga deltagande har dessutom ytterligare förstärkts 2014 och 2015.
I en särskild struktur, benämnd "Den stora kulturen – många ska bli fler", systematiskt analysera och forska kring aktiviteter som stärker ett vidgat deltagande	kontinuerligt	●	Insatsen är delvis genomförd och strukturer för samverkan för interkulturell dialog har etablerats.
En ny reviderad handlingsplan för mänskliga rättigheter antas 2013	2014	●	Insatsen är genomförd genom nya riktlinjer för strategiområdet vidgat deltagande.
En kartläggning av jämställdheten och mångfalden i kulturnämndens långsiktiga uppdrag ska ske för perioden 2013-2014. Underlaget kommer att analyseras och sammanställas 2015.	2015	●	Kartläggningar av jämställdhet genomförs genom kontinuerliga mätningar av invånarnas kulturvanor genom SOM-institutet samt rapporten <i>Jämställdhet i kulturnämndens långsiktiga uppdrag 2012-2014 - vart är vi på väg?</i>

En kvalitativ fördjupning av resultaten som framkommer i kulturnämndens rapport "(O)jämn kultur?, ska genomföras på ett urval av kulturnämndens långsiktiga uppdrag	2015	●	I rapporten <i>Jämställdhet i kulturnämndens långsiktiga uppdrag 2012-2014 - vart är vi på väg?</i> görs en kvalitativ analys av jämställdhetsarbetet under uppdragsperioden 2012-2014 för de verksamheter som ingår i kultursamverkansmodellen.
Kulturnämndens långsiktiga uppdrag för perioden 2012-2014 innehåller mål om att öka jämställdheten, mångfalden och tillgängligheten för personer med funktionsnedsättningar. År 2014 ska uppdragen utvärderas.	2015	●	Insatsen är genomförd genom rapporterna <i>Jämställdhet i kulturnämndens långsiktiga uppdrag 2012-2014 - vart är vi på väg?</i> och <i>Lika mål och (o)likaindikatorer – kulturnämndens långsiktiga uppdrag 2012-2014</i>
En internationell El Sistema konferens arrangeras 2013	2013	●	Ungefär 250 personer deltog på konferensen bland annat från det europeiska nätverket El Sistema.
Stärka Interkulturella möten som ett särskilt utvecklingsområde	2013	●	Kulturnämnden beslutade 2013 om en plan för interkulturella möten och 2015 etablerades en samverkansplattform för interkulturell dialog.
Aktivt följa arbetet med utvecklingen av ett Internationellt centrum för interkulturell dialog	2015	●	Insatsen är genomförd genom samverkansplattform för interkulturell dialog.
Fortsatt utveckla nya samverkansmetoder med de nationella minoriteterna	kontinuerligt	●	Kommittén för mänskliga rättigheter har regelbundet samråd med organisationer som företräder nationella minoriteter.
Riktlinjerna "Förmedlingsteknisk tillgänglighet för utställningar och scenkonst", som kulturnämnden antog 2002, ska uppdateras.	2014	●	Insatsen är genomförd genom nya riktlinjer för tillgängliga och användbara miljöer för utställningar och scenkonst.

Utvidga Kultur i Västs tillgänglighetsarbete

2015



Kultur i Väst har i sitt uppdrag för 2015-2017 ansvar för att arbeta med olika aspekter av tillgänglighet.

2.3 Vidgat deltagande genom att inkludera barn och unga

Insats	År	Resultat	Kommentar
Antal insatser: 7			Samtliga insatser är påbörjade och 86 procent är genomförda.
Samverkan mellan kultur och skola	kontinuerligt		KLIV (Kultur, Lärande i Vardagen) är ett projekt som syftar till att skapa kontinuerlig samverkan och utveckla nya pedagogiska arbetsmetoder mellan kultur och skola.
Särskild satsning på läsande, skrivande och berättande för barn och unga i samverkan	kontinuerligt		Insatsen är genomförd genom kulturstrategiskt uppdrag till TellUS och KulturUngdom. Kultur i Väst har fortsatt att utveckla "Barnens bibliotek".
Ökad delaktighet – utvärdering av pågående delaktighetsprojekt	kontinuerligt		Insatsen är delvis genomförd genom utvärdering av KLIV 2013 samt utredning samsyn mellan regionalt arrangörsstöd och skapande skola. Det saknas dock helhetssyn och analys av barn och ungas delaktighet i kulturlivet.
Ökad internationell rörlighet – förenkla och synliggöra möjligheter för unga	2013		Insatsen är genomförd genom rapporten <i>En underskattad rörelse</i> .
Kompetensväxling – unga får feriejobb inom kulturturism.	kontinuerligt		Innovatum Science Center har haft kulturnämndens uppdrag att utveckla pilotverksamheten från 2011-2012 till hållbara strukturer och samverkansmodeller.

Samsyn av regionalt arrangörstöd och statliga medel för "skapande skola"	2014	●	Insatsen är genomförd genom utredning av av Kultur i Väst.
Fritidsgårdar som mötes- och projektplats för ungas initiativ och kreativitet	kontinuerligt	●	Insatsen är genomförd genom stöd till organisationen KEKS, ett nätverk för fritidsgårdar.

2.4 Vidgat deltagande genom folkbildning och idéburen sektor

Insats	År	Resultat	Kommentar
Antal insatser: 6			Samtliga insatser är påbörjade och 67 procent är genomförda.
Samarbetet mellan aktörer inom folkbildning och professionella kulturinstitutioner ska stärkas	kontinuerligt	●	Kulturnämnden har stimulerat samverkan mellan folkhögskolor och kulturinstitutioner. Kulturnämnden beslutade 2013 en ny modell för fördelning av stöd till folkhögskolor i Västra Götaland, som implementerades 2014. Effekterna av den nya bidragsmodellen har utvärderats.
Tillsammans med kommunerna diskutera folkbildningens lokala finansiering och utvärdera effekterna	2013	●	Kulturnämndens presidium träffade under 2015 kommunala presidier i Västra Götaland och diskuterade behovet av kommunal finansiering till studieförbunden.
Kulturnämnden arbetar under 2013 fram en folkbildningspolitisk inriktning	2015	●	Kulturnämnden antog Västra Götalandsregionens folkbildningspolitiska riktlinjer 2015.

<p>Utforma mötesplatser mellan politik, tjänstemän och idéburen sektor i samverkan med aktörer inom folkbildningen</p>	<p>2015</p>		<p>Insatsen är påbörjad genom uppdrag till Västra Götalands Bildningsförbund.</p>
<p>En översyn och samordning av de regionala organisationsstöden ska inledas</p>	<p>påbörjad</p>		<p>En översyn av kulturnämndens organisationsstöd har genomförts under 2015. Regionstyrelsen beslutade 2015 om en regiongemensam översyn av föreningsbidrag. Denna översyn har dock inte avslutats 2015.</p>
<p>Metod- och kvalitetsutveckling för samverkan mellan den ideella sektorn och den offentligt finansierade sektorn ska prövas</p>	<p>kontinuerligt</p>		<p>Insatsen är genomförd genom Överenskommelsen mellan Västra Götalandsregionen och den sociala ekonomin som antogs av regionfullmäktige 2014.</p>

3. Utveckla kapaciteter

3.1 Målsättning: Genom samverkan stärka och utveckla kapaciteter

3.2 Sammanfattning av resultat

Insats	År	Resultat	Kommentar
Antal insatser: 3			Samtliga insatser är genomförda.
Förstärka området genom nya medel i kulturnämndens budget 2013	2013 och 2014	●	Insatsen är genomförd genom en miljon kronor till samtliga strategiområden 2013 och utveckla kapaciteter har dessutom ytterligare förstärkts med 2 miljoner kronor under 2014.
Genom uppdragsskrivningar till regionala utförare säkerställa att deras kompetenser står till kommunernas och de fria kulturaktörernas förfogande	2015	●	I de nya uppdragen 2015-2017 betonas vikten av att involvera fria kulturaktörer och civilsamhället. Kultur i Väst och Västarvet har i uppdrag att arbeta nära kommunerna för lokal kulturutveckling.
Tillskjuta ytterligare medel till KulturUngdom under 2013	2013	●	2013 ökade kulturnämnden anslaget till KulturUngdom med en miljon kronor. Dessutom har KulturUngdom numera ett långsiktigt uppdrag 2015-2017 från kulturnämnden, tidigare hade föreningen ett tidsbegränsat kulturstrategiskt uppdrag.

4. Gynna nyskapande

4.1 Målsättning: Stärka förutsättningarna för den nyskapande konsten och stimulera konstformer som utmanar

4.2 Sammanfattning av resultat

Insats	År	Resultat	Kommentar
Antal insatser: 6			83 procent av insatserna är genomförda.
Förstärka området genom nya medel i kulturnämndens budget 2013	2013 och 2014	●	Insatsen är genomförd genom en miljon kronor till samtliga strategiområden 2013 och gynna nyskapande har dessutom ytterligare förstärkts med 2 miljoner kronor 2014.
Samverkan med kulturbyggnaden för att finna nya former av kultur och hur dess aktörer bäst kan stödjas den offentligt finansierade sektorn ska prövas	kontinuerligt	●	Kulturbyggnaden ingår sedan 2015 i Konstnärsnämnden och omfattas därmed av överenskommelsen som träffats med kulturnämnden.
Utveckla metoder för inventering av lokaler	ej genomförd	●	Insatsen är ej genomförd, men frågan har diskuterats med kommunerna.
Genom kulturstrategiska uppdrag (KSU) stärka infrastrukturen för professionellt verksamma konstnärer	kontinuerligt	●	Insatsen är genomförd genom KSU 2013-2015. Dessutom beslutade kulturnämnden 2015 om verksamhetsbidrag bl.a. till centrumbildningar och lokalhållare.

Införa nya bidragssystem och ansökningsförfaranden	kontinuerligt	●	Flera nya stödformer har inrättats bl.a. ett nytt verksamhetsstöd, fyra nya stödformer inom litteraturområdet, crowdfunding och projekt för att välkomna asylsökanden med kultur. Externa bedömningar används inför beslut om flera stöd för att skapa förutsättningar för konstnärlig kvalitet och armlängds avstånd mellan politiken och konsten.
Utvecklingscentrum för samtida musik och ljudkonst	kontinuerligt	●	Kulturnämnden beslutade 2013 om att utveckla ett utvecklingscentrum för den samtida musik- och ljudkonsten. Projektet beräknas avslutas sommaren 2016. Frågan utreds nu på uppdrag av kulturchefen i ett större sammanhang kring framtida scenarier för musiklivets utveckling i Västra Götaland.

5. Nyttja tekniken

5.1 Målsättning: Medvetet nyttja tekniken för konstnärligt innehåll, spridning och medskapande

5.2 Sammanfattning av resultat

Insats	År	Resultat	Kommentar
Antal insatser: 3			Samtliga insatser är genomförda.
Förstärka området genom nya medel i kulturnämndens budget 2013	2013 och 2014	●	Insatsen är genomförd genom en miljon kronor till samtliga strategiområden 2013 och nyttja tekniken har dessutom ytterligare förstärkts med 1,2 miljoner kronor under 2014.
Undersöka möjligheten att skapa ett så kallat cross media-lab	2013	●	Ett crossmedia labb, Lindholmens Media Arena, etablerades 2013.
Skapa mötesplatser där teknik respektive kultursektor möts	kontinuerligt	●	Flera initiativ har tagits bl.a. nytt projekt om digital konstutveckling, Digikult och digitalisering av biografier.

6. Öka internationaliseringen

6.1 Målsättning: Öka förståelsen för olika kulturformer, samt bidra till kompetensutveckling

6.2 Sammanfattning av resultat

Insats Antal insatser: 5	År	Resultat	Kommentar Samtliga insatser är genomförda.
Förstärka området genom nya medel i kulturnämndens budget 2013	årligen	●	Insatsen är genomförd genom en miljon kronor till samtliga strategiområden 2013 och öka internationaliseringen har dessutom ytterligare förstärkts med 1,4 kronor 2014 och 2 miljoner kronor 2015.
Konsultcheckar ska fortsatt prövas	kontinuerligt	●	Kulturutövare kan söka bidrag för att anlita en konsult att skriva en EU ansökan, ta fram en internationell strategi, sprida resultat av EU-samarbete eller för resor exempelvis till samarbetspartners, EU:s kulturhuvudstäder eller till EU-kommissionens kulturforum i Bryssel.
EU arbetet med kulturaktörerna i Västra Götaland intensifieras genom fler utbildningar och gemensamma satsningar	kontinuerligt	●	Utbildningar, seminarier och en konferens för kulturverksamheter i Västra Götaland har arrangerats.

Medverka i arbetet med att stärka det europeiska kulturnätverket för regioner

kontinuerligt





Kultursekretariatet har deltagit i två möten per år och i konsultationer om nätverkets nya inriktning. Nätverket är omformat och heter numera RICC (Regional initiative for culture and creativity).

7. Teater

Insats	År	Resultat	Kommentar
Antal insatser: 4			Samtliga insatser är genomförda.
Arbeta för ett jämställt scenkonstliv	kontinuerligt		Insatsen är genomförd genom uppdrag och dialog med utförare samt genom kartläggningar av kvinnors och mäns villkor i kulturlivet.
Formulera uppdrag till Göteborgs stadsteater utifrån ett regionalt perspektiv	2013		Göteborgs Stadsteater hade regionalt uppdrag från kulturnämnden 2013-2015.
Undersöka och utveckla de ekonomiska förutsättningarna för turnéverksamhet	2013		Riksteater Väst har utrett förutsättningarna för turnerande teaterproduktion i Västra Götaland. Resultaten visar att det finns behov av mer resurser och förbättrad kommunikation mellan producenter och arrangörer.
Förtydliga Riksteater Västs framtid och uppdrag	2015		Kulturnämnden har beslutat om långsiktigt uppdrag till Riksteater Väst, som tidigare hade ett treårigt kulturstrategiskt uppdrag.

8. Musik

Insats Antal insatser: 6	År	Resultat	Kommentar
Digitaliserade föreställningar och interaktiva projekt ska under perioden prövas	kontinuerligt	●	<p>Samtliga insatser är påbörjade och 50 procent är genomförda.</p> <p>GöteborgsOperan och Göteborgs Symfoniker har erbjudit digitaliserade föreställningar. Västra Götalandsregionens satsningar på digitalisering ger ökad tillgänglighet genom att invånare även utanför de större orterna kan ta del av film, föreställningar och konserter.</p>
Exportmöjligheterna för musik och musikteater från Västra Götaland ska stärkas	kontinuerligt	●	<p>Inom ramen för handlingsprogrammet för att näringsutveckla kultursektorn har flera aktiviteter genomförts för att stödja entreprenörskap, kulturföretagande och klusterutveckling.</p>
Bevaka de stora institutionernas förutsättningar för fortsatt konstnärlig utveckling	kontinuerligt	●	<p>Kulturnämnden har skapat förutsättningar för konstnärlig utveckling genom armlängds avstånd mellan politiken och konsten, nya uppdrag 2015-2017 utifrån verksamheternas egna utvecklingsstrategier samt ökat regionala medel genom årliga uppräknings och i vissa fall även extra tillskott av medel.</p>
Genomföra en översyn och plan för Västra Götalandsregionens framtida musikpolitik	påbörjad	●	<p>Utredningen har av olika skäl senarelagts, inte minst på grund av framtida roll för Göteborg Wind Orchestra i Västra Götaland och på grund av nya musikaktörernas etablering i Västra Götaland.</p>

<p>Under perioden utveckla ett så kallat barockfäste och ett blåsmusikcentrum</p>	<p>kontinuerligt</p>		<p>Valle Baroque arrangerades första gången 2012 och samordnas inom ramen för kulturnämndens handlingsprogram för att näringsutveckla kultursektorn, i samarbete med en rad en rad aktörer. Stiftelsen Göteborgsmusiken har haft kulturnämndens uppdrag att utveckla ett "blåsmusikcentrum med hela världens blåsmusikkultur som utgångspunkt och inspiration".</p>
<p>Stärka den samtida musiken och ljudkonsten som ett särskilt utvecklingsområde</p>	<p>kontinuerligt</p>		<p>Kulturnämnden beslutade 2013 om att utveckla ett utvecklingscentrum för den samtida musik- och ljudkonsten. Projektet beräknas avslutas sommaren 2016. Frågan utreds nu på uppdrag av kulturchefen i ett större sammanhang kring framtida scenarier för musikkivets utveckling i Västra Götaland.</p>





9. Dans



Insats	År	Resultat	Kommentar
Antal insatser: 3			Samtliga insatser är påbörjade och 33 procent är genomförda.
Dansens infrastruktur ska stärkas och produktionsmiljöer uppmärksammas	kontinuerligt	●	Kulturnämnden har under perioden genomfört en rad olika satsningar med syfte att stärka danskonsten i Västra Götaland.
Ett gemensamt råd för dansen ska initieras	kontinuerligt	●	Danskonsulenterna vid Kultur i Väst har under perioden varit delaktiga i flera nätverk där fria aktörer, kulturinstitutioner, arrangörer och kommuner kan mötas och tillsammans utveckla dansen.
Dansens möjligheter att nå människor i nya sammanhang ska stödjas	kontinuerligt	●	Danskonsulenterna inom Kultur i Väst har arbetat främjande och Vara konserthus har arrangerat dans och bidragit till att öka intresset och nå nya målgrupper.

10. Bildkonst, form och design

Insats Antal insatser: 4	År	Resultat	Kommentar
Ett helhetsgrepp för bildkonstpolitiken kommer att presenteras 2013	kontinuerligt	●	<p>Samtliga insatser är påbörjade och 50 procent är genomförda.</p> <p>Kultursekretariatet har under perioden inlett en formaliserad dialog med de nio konstinstitutioner som har regionala uppdrag i Västra Götaland, som bland annat resulterat i en satsning på internationella konstresidens – AiR.</p>
Dialogen med form- och konsthantverksområdet ska fördjupas och tydligare struktureras	påbörjad 2015	●	2015 inleddes en fördjupad dialog med ett femtiotal aktörer inom arkitektur, form- och designområdet i Västra Götaland och resultatet är fler projektansökningar.
Stärka konsten genom ett särskilt utvecklingsområde, internationellt konstresidens i Västra Götaland	årligen	●	Västra Götalandsregionen har genomfört åtta residens under 2014 och sju residens under 2015 inom satsningen AiR – Artists in Residence, en satsning på internationell samtidskonst som kulturnämnden beslutade under 2013.
Stödja och följa festivaler, biennaler och projekt inom konstområdet	kontinuerligt	●	Göteborgs Internationella Konstbiennial pågår vartannat år och har fått möjlighet att presentera sig i samband med Venedigbiennalen 2013 och 2015.

11. Kulturarv, kulturmiljö och hemslöjd

Insats	År	Resultat	Kommentar
Antal insatser: 7			86 procent av insatserna är påbörjade och 29 procent är genomförda.
Stärka kulturarvet genom ett särskilt utvecklingsområde: Industrimuseum Västra Götaland	kontinuerligt		2013 presenterades en förstudie som grund för det vidare arbetet och Västarvet leder och samordnar arbetet från 2015. Projektet beräknas pågå 2015-2016, för att därefter övergå i ordinarie verksamhet.
Bilindustrin och bilismen i Europa	kontinuerligt		Insatsen är en integrerad del i projektet Industrimuseum Västra Götaland, se ovan. Centrala aktörer är Västarvet, Innovatum Science Center och Saab bilmuseum. Flera seminarier på temat har arrangerats.
Genomföra fyra konferenser på temat "Att störa homogeniteten"	2013		Fyra seminariedagar arrangerades i Skara, Uddevalla, Borås och Göteborg på temat av Kultur i Väst och Västarvet. Samtliga arrangemang var välbesökta och mottog god respons från de totalt 350 deltagarna från museer, skolor, bibliotek och kulturförvaltningar.
Arena 49 – mässa 2013 i samarbete med Riksantikvarieämbetet	2013 och 2015		Västarvet arrangerade Arena 49 2013 och 2015 på uppdrag av kulturnämnden och i samarbete med Länsstyrelsen, Riksantikvarieämbetet och Kultur i Väst. Mässan hade närmare 400 besökare med 20 utställare. Utvärdering av Arena 49 pågår och är klar under 2016.

<p>En handlingsplan för ABM området kommer att utvecklas</p>	<p>ej genomförd</p>		<p>Bedömningen är att det inte finns behov av en specifik handlingsplan för arkiv, bibliotek och museer, utan att det ingår i ordinarie verksamhet vid förvaltningarna Kultur i Väst och Västarvet.</p>
<p>Stärka hemslöjden som näringsgren, regional resurs inom turism, främja internationalisering och kulturell pluralism</p>	<p>information saknas</p>		<p>Information saknas om genomförande av dessa specifika insatser inom hemslöjd. Uppföljningen avser i första hand insatser som genomförts av Västra Götalandsregionens kulturnämnd och kultursekretariat, även om flera aktörer har samverkat för att uppfylla mål och insatser i kulturplanen.</p>
<p>Utvecklingen av en gemensam stödfunktion bestående av Västarvet och Kultur i Väst för kommunernas kulturmiljöarbete ska stärkas</p>	<p>påbörjad</p>		<p>Kulturchefen har tagit initiativ till en översyn av Kultur i Väst och Västarvet som kommer att avslutas 2016. Inom ramen för den ordinarie verksamheten arbetar Västarvet med plats- och samhällsutveckling i samverkan med kommuner, näringsliv och civilsamhälle och viss samordning sker med Kultur i Väst.</p>

12. Arkiv

Insats	År	Resultat	Kommentar
Antal insatser: 6			En överenskommelse med Riksarkivet har undertecknats, övriga insatser har ej genomförts.
Upprätta en överenskommelse med Riksarkivet	2015	●	Riksarkivet, Västra Götalandsregionen och Länsstyrelsen i Västra Götalands län undertecknade en överenskommelse om samverkan med gemensamma strategiska insatser för att utveckla och följa upp arkiv- och kulturarvsarbetet.
I samverkan med andra kulturarvsaktörer och skolorna utveckla det publika och pedagogiska verksamhetsfältet	information saknas		Information saknas om genomförande av dessa specifika insatser inom föreningsarkivets verksamhet. Uppföljningen avser i första hand insatser som genomförts av Västra Götalandsregionens kulturnämnd och kultursekretariat, även om flera aktörer har samverkat för att uppfylla mål och insatser i kulturplanen.
Öka och förmedla kunskap och kompetens om långsiktigt digitalt bevarande till föreningslivet	ej genomförd	●	Insatsen är ej genomförd i avvaktan på utredning om föreningsarkivets organisation och utveckling.
Ökade insatser för digitaliseringsprojekt av foton och samlingar	ej genomförd	●	Insatsen är ej genomförd i avvaktan på utredning om föreningsarkivets organisation och utveckling.
Stärka arkivets roll inom natur- och kulturturism	ej genomförd	●	Insatsen är ej genomförd i avvaktan på utredning om föreningsarkivets organisation och utveckling.
Fortsätta och utveckla samverkan med andra kulturarvsinstitutioner	ej genomförd	●	Insatsen är ej genomförd i avvaktan på utredning om föreningsarkivets organisation och utveckling.






13. Konst- och kulturfrämjande

Insats Antal insatser: 3	År	Resultat	Kommentar Samtliga insatser är påbörjade.
Stärka samverkan mellan förvaltningarna, Kultur i Väst och Västarvet, i syfte att optimera kommunala utvecklingsarbeten	påbörjad 2015	●	Kulturchefen har tagit initiativ till en översyn av Kultur i Väst och Västarvet som kommer att avslutas under våren 2016.
Utveckla arrangörsarbetet till att omfatta alla konstarter och konststartsövergripande upplevelser	påbörjad 2015	●	Kultur i Väst och Riksteatern Väst har sedan 2015 i uppdrag att samarbeta och utveckla arrangörsarbetet för samtliga konstarter.
Under perioden samordna Riksteater Väst och Kultur i Väst inom arrangörsutveckling och utbudsverksamhet	kontinuerligt	●	Kultur i Väst och Riksteatern Väst samverkar kring arrangörsfrågorna och 2014 arrangerades en gemensam utbudsdag. 2015 arrangerade Riksteater Väst och Kultur i Väst separata utbudsdagar tillsammans med andra aktörer.

14. Litteratur

Insats Antal insatser: 6	År	Resultat	Kommentar
Utarbeta en litteraturpolitik med avsikten att stärka litteraturområdet i Västra Götaland	2013	●	Att stärka litteraturens ställning och främja läsandet har varit en angelägen fråga och kulturnämnden har antagit en handlingsplan 2013-2015. Planen har resulterat i flera nya stöd inom litteraturområdet.
Stimulera och initiera fler scener för litterära arrangemang. Där ska även skapas utrymme för unga och invandrade författare liksom publicister som ett steg i deras etablering	2014	●	Kulturnämnden inrättade 2014 ett litterärt arrangörstöd som syftar till att skapa litterära mötesplatser mellan författare/publicister och allmänheten i hela Västra Götaland.
Undersöka möjligheter att agera som fristadsregion för författare	2014	●	2014 blev Västra Götalandsregionen en fristadsregion inom ramen för ICORN (The International Cities of Refuge Network).
Fokusera på internationell samverkan genom författarutbyten, E-bokproduktion och barnbokslitteratur	kontinuerligt	●	Strömstads kommun har uppdraget att bygga upp en litterär residensverksamhet för författare och översättare med satelliter i Alingsås, Partille och Åmål. Viktiga samarbetspartners är Litteraturhusen i Göteborg och Åmål, Bokmässan i Göteborg och Författarcentrum Väst.
Undersöka möjligheten att skapa en essäfond som möjliggör för författare att få kortare uppdrag mellan större bokprojekt	2014	●	Kulturnämnden inrättade 2014 ett stöd till essäskrivande och kvalificerad kulturjournalistik som administreras av Nätverkstan Kultur i Göteborg och ansökningarna bedöms av en extern jury.
Överväga inrättandet av ett regionalt litteraturpris	ej genomförd	●	Det finns möjligheter för litteraturens producenter att söka kulturnämndens kultur- och arbetsstipendier samt kulturpris. Bedömningen är därför att inte inrätta ett särskilt litteraturpris.

15. Bibliotek

Insats	År	Resultat	Kommentar
Antal insatser: 5			80 procent av insatserna är påbörjade och 60 procent är genomförda.
Några modellbibliotek ska under perioden prövas	kontinuerligt		Insatsen är genomförd genom samverkan med sex kommuner i "Bibliotek i Väst"
Genomföra konferenser och seminarier med olika teman under rubriken "Framtidens bibliotek"	årligen		Den årliga konferensen "Bibliotopia" har genomförts i Falköping och Skövde med ca 200 deltagare vid varje tillfälle. Konferenserna har varit mycket uppskattade och kommer därför att fortsätta.
Under perioden inventera skolbiblioteken och dess behov	ej genomförd		Insatsen är ej genomförd, eftersom stödjande insatser har prioriterats av Kultur i Väst
Biblioteken som exponeringsarena för aktörer inom projektet Interkulturella möten ska stärkas, så även för andra publicister och författare	kontinuerligt		Kultur i Väst har bidragit till att arrangera interkulturella möten på biblioteksfilialen i Södra Ryd i Skövde under två år med mycket nöjda samarrangörer. Kultur i Väst har utan framgång försökt att arrangera interkulturella möten på turné, men biblioteken har behov av alltför lång framförhållning.
Den digitala utvecklingen på biblioteksområdet ska bevakas. Stöd och kunskapspridning till den lokala biblioteksverksamheten är en del i arbetet	kontinuerligt		Kultur i Väst har bedrivit utbildning för IT-stöd och digital utveckling av biblioteksverksamheten. Kultur i Väst har även fortsatt utvecklingen av den läsfrämjande webbplatsen "Barnens bibliotek" med ca 270 000 besökare. Kultur i Väst har också producerat flera andra digitala tjänster.

16. Film

Insats Antal insatser: 4	År	Resultat	Kommentar Samtliga insatser är genomförda.
En ny plattform för unga talanger ska skapas genom samarbete mellan Film Väst, Kultur i Väst, KulturUngdom, ABF Bergsjöns mediaverkstad och Gothenburg Film Studios	kontinuerligt	●	FilmCloud erbjuder fortbildning, teknikstöd och sprider information till unga filmare och samordnas av Kultur i Väst i samarbete med bl.a. Film Väst och KulturUngdom.
Västra Götalandsregionen kommer avsätta medel för att fortsatt medfinansiera digitaliseringen samt genom det regionala biografstödet säkerställa kvalitetsutvecklingen	kontinuerligt	●	Kulturnämndens satsningar har bidragit till att 48 biografier i 38 kommuner har digitaliserats i Västra Götaland. Effekterna av satsningarna är ökad tillgänglighet genom att invånare även utanför de större orterna kan ta del av film, föreställningar och konserter på hemmaplan.
Ett biografnätverk med ambition att utveckla lokala biografier till aktiva mötesplatser ska inrättas	kontinuerligt	●	Det regionala biografnätverket har haft flera möten under perioden. Exempel på teman för nätverksträffarna har varit visnings- och distributionsfrågor, curering och konstnärligt innehåll.
Diskutera Göteborgs filmfestivals vidareutveckling med Svenska Filminstitutet i syfte att stärka festivalens regionala verksamhet	2015	●	Göteborgs filmfestival finns inskriven i överenskommelsen mellan Svenska Filminstitutet och kulturnämnden som träffades 2015. Göteborgs filmfestival arbetar inom ramarna för sitt regionala uppdrag och det särskilda arbetet med att regionalisera tre internationella festivaler i Västra Götaland i samarbete med kommunalförbunden och Statens Kulturråd.

17. Samverkan med kommuner och kommunalförbund

Insats Antal insatser: 7	År	Resultat	Kommentar
Förbättra samverkan mellan region, kommunalförbund och kommuner genom kunskapsöverföring och nya mötesplatser	kontinuerligt	●	<p>Samtliga insatser är påbörjade och 71 procent är genomförda.</p> <p>Nya mötesplatser har utvecklats under perioden inte minst genom den politiska dialogen, där kulturnämndens presidium träffar kommunernas presidier en gång om året. Kulturcheferna i Västra Götaland samlas till gemensamma träffar två gånger om året. Kommunalförbunden har arbetet fram delregionala kulturplaner för att ytterligare förstärka den gemensamt framtagna kulturplanen 2013-2015.</p>
Fortsatt stödja Cultural Planning arbetet	kontinuerligt	●	Kultur i Väst har varit kommunernas resurs i arbetet med cultural planning och har även tagit fram en ny publikation samt planerat för en nordisk konferens.
Stärka biblioteks- och biografutvecklingen	kontinuerligt	●	Se avsnitten 15 om bibliotek och 16 om film för sammanfattning av resultat av insatser inom områdena.
Tillvarata och utveckla ungas rätt och inflytande	kontinuerligt	●	Se avsnitt 2.3 om vidgat deltagande genom att inkludera barn och unga
Vidareutveckla platsspecifika områden	kontinuerligt	●	Insatsen är genomförd dels genom arbetet med cultural planning som beskrivs ovan, men också genom handlingsprogrammet för de kulturella och kreativa näringarna, se vidare i avsnitt 18 om kulturen i andra politikområden.

Utveckla gästspel- och turnéverksamhet	kontinuerligt	●	<p>2013 utredde Riksteater Väst förutsättningarna för turnerade teaterproduktion i Västra Götaland och det nya långsiktiga uppdraget för 2015-2017 innebär att vara en resurs för producenter och arrangörer. Dessutom har tre internationella festivaler regionaliserats under perioden: Göteborgs filmfestival, Göteborgs Internationella Konstbiennial samt Göteborgs Dans & Teater Festival. Detta har bidragit till att fler invånare har kunnat ta del av film, konst, dans och teater på fler platser i Västra Götaland.</p>
Säkerställa arrangörsstöden	kontinuerligt	●	<p>Det regionala arrangörsstödet för barn- och ungdomskultur administreras av Kultur i Väst och ges till alla kommuner i Västra Götaland som engagerar professionella kulturskapare. 2015 betalades totalt 10 626 305 kronor ut till kommunerna i samtliga delregioner i Västra Götaland.</p> <p>KulturUngdom har kulturnämndens uppdrag att handlägga och fördela "K-pengen", en snabbslant för ungas egna projekt och arrangemang. Kulturnämnden beslutade i mars 2015 om att utöka K-pengen med 500 000 kr till 1,5 miljoner kr.</p> <p>Kulturnämnden beslutade även 2015 om verksamhetsstöd till lokalhållande organisationer för att fortsatt säkerställa tillgången till kultur på landsbygden och i städernas ytterområden.</p> <p>Kultur i Väst har i uppdrag att stödja och stimulera arrangörer genom rådgivning, kurser, handledning, projekt och nätverksbyggande.</p>

18. Kulturen i andra politikområden

18.1 Kultur, utbildning och akademi

Insats Antal insatser: 4	År	Resultat	Kommentar
Initiera forskningsstudier på ett antal områden	2015	●	<p>Samtliga insatser är påbörjade och 25 procent är genomförda.</p> <p>Västra Götalandsregionen har skapat två arenor för regionövergripande samverkan inom interkulturell dialog – en samverkansplattform inom Västra Götalandsregionen och ett forskningsråd i Västra Götaland.</p>
Aktivt medverka i Styrkeområde kulturarv och därmed stärka utvecklingen mot Heritage Region West	kontinuerligt	●	<p>På övergripande nivå har kulturnämnden kommunicerat med Göteborgs universitet om frågor som berör kulturarv och Västarvet har sedan 2013 en formaliserad samverkan med Göteborgs universitet med flera inom ramen för Kulturarvsakademin.</p>

Arbeta för en breddad finansiering av Trappan	kontinuerligt	●	Kulturakademin Trappan ingår i kultursamverkansmodellen sedan 2015 och stödet har fördubblats under perioden. Kulturakademin Trappans framtida associationsform diskuteras nu och verksamheten är från 2016 en av kulturnämndens långsiktiga uppdragstagare.
Initiera en utvecklad modell för samverkan mellan forskning och praktik	kontinuerligt	●	Västra Götalandsregionen skapat två arenor för regionövergripande samverkan inom interkulturell dialog, se ovan. Dessa arenor ska bygga broar mellan regionen och kommunerna om praktik, forskning, politik och civilsamhälle utifrån ett interkulturellt perspektiv. Västra Götalandsregionen har även bidragit till projektet Kreativa Kraftfält, läs mer ovan. För mer information se <i>Vägvisning till Kreativa kraftfält – ett forskningsprojekt</i> av Christer Gustafsson 2016.

18.2 Kultur och näring

Insats Antal insatser: 7	År	Resultat	Kommentar Samtliga insatser är genomförda.
Fortsatt utveckla befintliga affärsstödsystem för att bättre handleda KKN företag i Västra Götaland	kontinuerligt	●	Insatsen är genomförd inom ramen för regionutvecklingsnämndens del av handlingsprogrammet bl.a. genom nätverksträffar och stöd till inkubatorer inom KKN, affärsutveckling och validering för hantverkare, förstudie för entreprenörsutbildning vid HDK.

Tillsammans med ALMI undersöka möjligheterna att stödja arbetet med särskilda utvecklingscheckar för KKN – företag	kontinuerligt	●	Inom ramen för regionutvecklingsnämndens företagsstöd har specialdesignade konsultcheckar tagits fram till företag som är knutna till inkubatorer.
Utveckla nya kultursystem enligt handlingsprogram för att näringsutveckla kultursektorn	kontinuerligt	●	Kulturnämnden har initierat och/eller medfinansierat ett antal kultursystem mellan 2013-2015. Bäst har det gått för LAB 190, som har utgått från projektet Retrovägen i Essunga. Ett antal insatser har gjorts kring Glasets hus i Limmared, Kinnekullebanan, Granitriket i Bohuslän och Not Quite i Fengersfors. ADA Sweden har fått resurser för att verka som motor och idéspruta delregionalt och fånga upp insatserna i sitt regionala nyhetsbrev
Under perioden genomföra test- och labbytor mellan KKN, näringsliv och offentlig sektor	kontinuerligt	●	ADA har genomfört ett antal labb på uppdrag av kulturnämnden, bland annat kring Kinnekullebanan. När det gäller Lab 190 har ett flertal test- och labbytor genomförts med kommuner, näringsliv och fria aktörer. Lindholmen Science Park har fått ett uppdrag att utveckla labb- och testytor för mediautveckling.
Utarbeta insatser för att utveckla kulturexport	kontinuerligt	●	Clandestino Agency och Musikcentrum Väst har fått medel för internationalisera musiker från Västra Götaland. Unshade är ett projekt som har drivits av Business Sweden på uppdrag av kulturnämnden för att ge ett tiotal konstnärer möjlighet att få internationella producent- och publikkontakter. En dialog har hållits med Business Sweden om bristerna i genomförande och resultat.

Under perioden genomföra ett symposium kring kulturdriven näringslivsutveckling	2015	●	I maj 2015 genomfördes den nationella konferensen Kreativt bränsle på Textile Fashion Center i Borås. Programmet bjöd på inspirationsföreläsningar, panelsamtal, seminarier och meetingpoints med mingel.
Genomföra en årlig konferens om kulturnäringarna i Västra Götaland	årligen	●	Årliga konferenser om kulturnäringar i allmänhet och projektet Kreativa Kraftfält i synnerhet har genomförts i Skövde, Falköping och Borås.

18.3 Kultur och arbetsmarknad

Insats	År	Resultat	Kommentar
Antal insatser: 2			Ingen av insatserna har påbörjats.
Förtydliga förvaltningarnas ansvar inom området kultur och arbetsmarknad	ej genomförd	●	Det har varit organisatoriska förändringar inom koncernavdelning kultur, Kultur i Väst och Västarvet och frågan har inte prioriterats.
Arbeta aktivt med att förfina Kulturarvslyftets utformning för att nå större framgång med projektet	ej genomförd	●	Det var enbart ett fåtal aktörer i Västra Götaland som valde att verka inom ramen för kulturarvslyftet. Totalt sett gav insatserna begränsade effekter i Västra Götaland.

18.4 Kultur och hälsa

Insats	År	Resultat	Kommentar
Antal insatser: 3			Samtliga insatser är påbörjade och 67 % är genomförda.
Stödja pilotprojekt som initierats av Centrum för kultur och hälsa	kontinuerligt	●	Under 2014 och 2015 har kulturnämnden medverkat till ett femtontal pilotprojekt, varav flera lever vidare på egen hand: Konst och demens i Skövde, Clownkliniken, Gå på museum med ny teknik med flera.
Genom uppdragsskrivningar till regionala verksamheter säkerställa ett aktivt förhållningssätt till relationen kultur och hälsa	kontinuerligt	●	I de nya uppdragen 2015-2017 finns ett flertal verksamheter som har skrivningar kring kultur och hälsa, inte minst Konstenheten vid Västfastigheter.
Arbeta för att fler vårdavdelningar utvecklar personcentrerad vård	kontinuerligt	●	Genom Centrum för kultur och hälsa har kulturnämnden en fortlöpande dialog med Centrum för personcentrerad vård. En rad vårdavdelningar driver nu projekt med kulturinslag där det personcentrerade står i centrum, bland annat Kungälvssjukhus som satsar på narrativ medicin och patientens berättelser.