



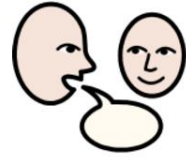
ETT FORMATIVT ARBETSSÄTT MED STÖD AV AKK



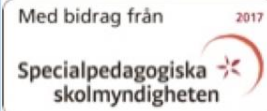
1



Ninni



berätta

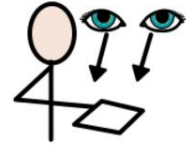


utvecklingsprojekt

2



Marie



visa



Digital anpassning

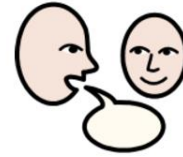
3



Erika



Marie



berätta



visa exempel

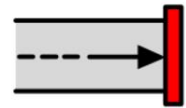


visa film

4



Ninni



avslutning

5



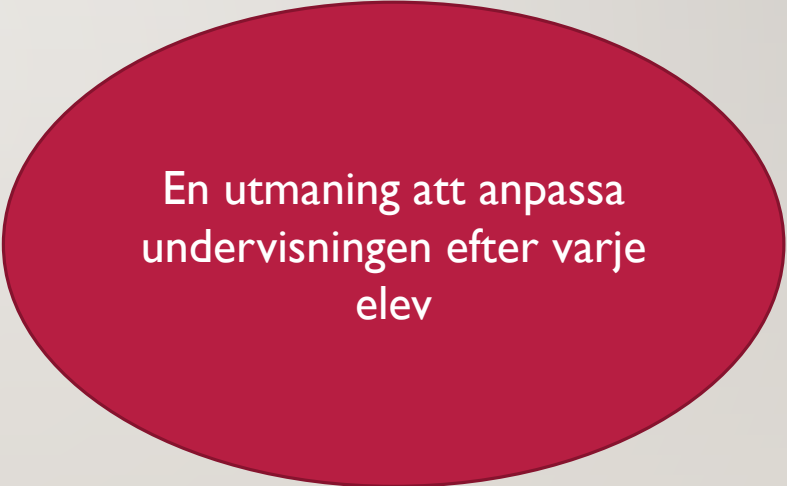
frågestund

GYMNASIESÄRSKOLAN INDIVIDUELLA PROGRAM, CA 40 ELEVER

Stor spridning i elevgruppen gällande utvecklingsnivå, från mycket tidig nivå till elever som läser och skriver.

Eleverna läser ämnesområden:

- Språk och kommunikation
- Estetisk verksamhet
- Idrott och hälsa
- Individ och samhälle
- Natur och miljö
- Hem- och konsumentkunskap



En utmaning att anpassa
undervisningen efter varje
elev

BAKGRUND

- Gys 13 - nya ämnesområdesplaner
- 2015 Gymnasium Skövdes arbete med Formativ bedömning
- 2016 Utvecklingsarbete på programmet startar
- 2017 Medel från SPSM för år 1
- 2019 Medel från SPSM för år 2



FORMATIV BEDÖMNING/FORMATIVT LÄRANDE

Skolverket, 2019

1. Vad ska eleven lära sig?

2. Vad kan eleven redan?

3. Hur ska läraren lägga upp sin undervisning för att eleven ska kunna utvecklas så långt som möjligt mot målet.

4. Hur kan eleverna stödja varandras lärande? Vilken återkoppling ger läraren?

5. Hur kan eleven själv bedöma och styra det egna lärandet?



AKK

I. Vad ska eleven lära sig?

- **Diskussioner i arbetslagen**
- **Tydliggjorde ämnesområdesplanerna med bildstöd**
- **Gjorde tavlor som sattes upp i korridorerna**
- **Gjorde häften som fanns tillgängliga i klassrummen**





AKK

2. Vad kan eleven redan?

Bildstödskartor där eleven kan värdera sina kunskaper

Diskussion om kartläggningar av olika slag



3. Hur ska läraren lägga upp sin undervisning för att eleven ska kunna utvecklas så långt som möjligt mot målet.





AKK

4. Hur kan eleverna stödja varandras lärande?

Samarbete

Förebilder i olika situationer

Gemensamma diskussioner



AKK

5. Hur kan eleven själv bedöma och styra det egna lärandet?

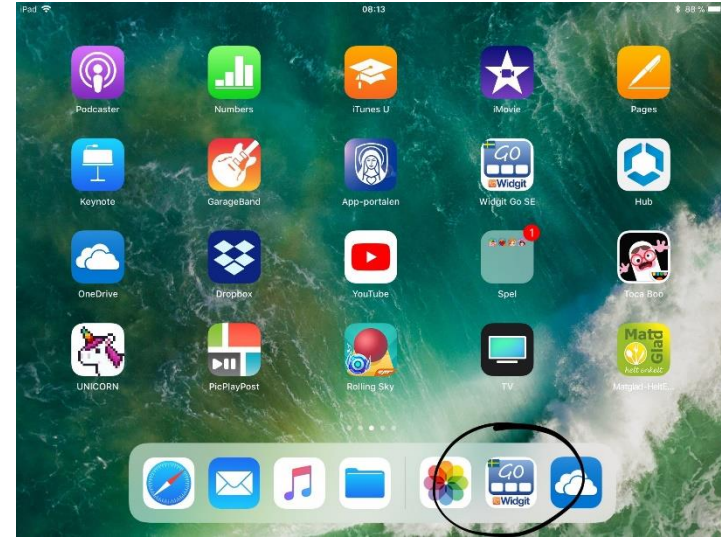
Ett aktivt arbete för att öka elevernas delaktighet

Samtalsmatta

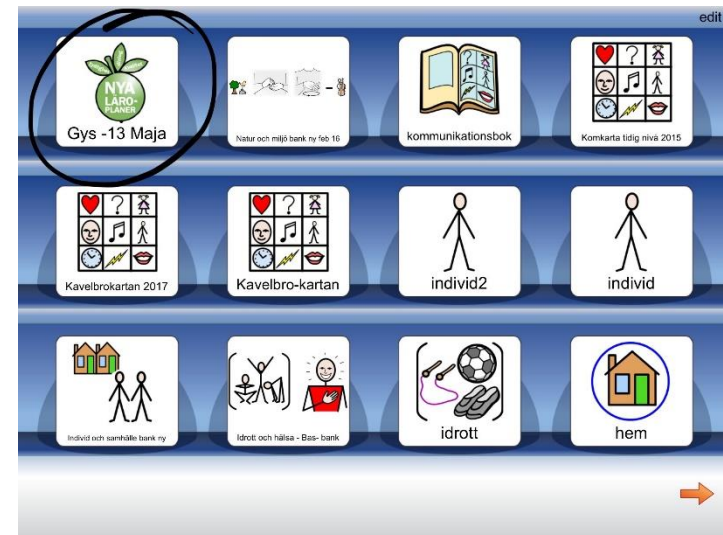
Kravnivåerna tydliggjordes

2 spår – samma koncept





Digital anpassning av ämnesområdesplanerna



edit

Estetisk verksamhet

Idrott och hälsa

Individ och samhälle

Hem - och konsumentkunskap

Natur och miljö

Språk och kommunikation

NYA LÄROPLANER
Gys -13

edit

Estetisk verksamhet

Elevens namn

Syfte

Centralt innehåll

Centralt innehåll lätt-läst

Krav-nivåer

Bedömning

Delta ska vi jobba med: 2018-2019

Delta ska vi jobba med: 2019-2020

Delta ska vi jobba med: 2020-2021

Delta ska vi jobba med: 2021-2022



edit

Estetisk verksamhet

Elevens namn

Syfte

Centralt innehåll

Centralt innehåll lätt-läst

Krav-nivåer

Detta ska vi jobba med: 2018-2019

Detta ska vi jobba med: 2019-2020

Bedömning

Detta ska vi jobba med: 2020-2021

Detta ska vi jobba med: 2021-2022





edit



Estetisk verksamhet

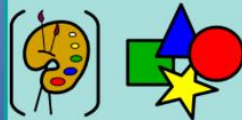


Bild och form



Musik, dans och drama



Estetisk verksamhet i samhället





edit



Bild och form

Centralt innehåll



Material som används vid olika former av skapande, till exempel lera, papper, tyg och trä.



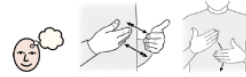
Traditionella och digitala tekniker. Verktyg som används vid skapande av bilder och former.



Färg, form och struktur vid skapande i olika tekniker och material.



Fotografering och filmande. Digitalt skapande, till exempel med digitala ritprogram. Bearbetning och redigering av det skapade med hjälp av digital teknik.



Arbetsgången i den skapande processen, från idé till färdig produkt.



Komposition av bilder för att förmedla tankar och känslor.



Några exempel på historiska bilder och former från olika kulturer och hur de är framställda.





edit



Bild och form



Centralt innehåll



lätt-läst



Skapa med olika material.



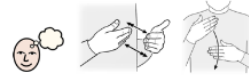
Traditionella och digitala tekniker.



Färg, form och struktur vid skapande.



Fotografering och filmande. Redigering.



Arbetsgång från idé till färdig produkt.



Skapa med bilder för att visa tankar och känslor.



Historiska bilder och former från olika kulturer.





edit

Estetisk verksamhet

Elevers namn

Syfte

Centralt innehåll

Centralt innehåll lätt-läst

Krav-nivåer

Detta ska vi jobba med: 2018-2019

Detta ska vi jobba med: 2019-2020

Bedömning

Detta ska vi jobba med: 2020-2021

Detta ska vi jobba med: 2021-2022



Spår 1

edit

Estetisk verksamhet

Detta ska vi jobba med: 2018-2019

Bild och form

Musik, dans och drama

Estetisk verksamhet i samhället

samtalsmatta

Egen planering

övrigt



edit

Estetisk verksamhet

Detta ska vi jobba med: 2018-2019

Bild och form

Musik, dans och drama

Estetisk verksamhet i samhället

samtalsmatta

Skapa med olika material.

Rytm- och musikinstrument.

Empty box

övrigt

Traditionella och digitala tekniker.

Empty box

Empty box

Empty box

Empty box

Empty box



Material som används vid olika former av skapande, till exempel lera, papper, tyg och trä.



Jag har jobbat i trä.



Jag har marmorerat papper.



Jag har tovat ull.



Jag har målat stenar.



Vi har jobbat i lera.



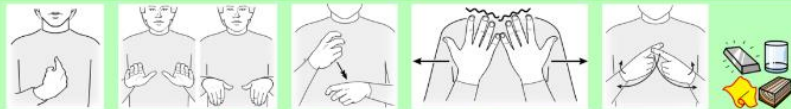
Mer lera 😊



Vi har vikt servetter av papper.



Här håller jag på att påta med garn.



Jag har provat många olika material.



edit

 Jag gör spett.	 Spett.	 Jag skär äpple.	 Äpplemuffins.
 Jag har skurit gurka.	 Jag bakar.	 Jag packar ner kakor.	 Linfröknäcke.
 Jag diskar.	 Jag bakar bröd.		



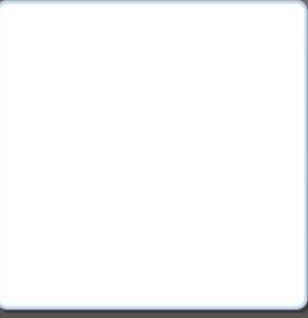
edit



Jag knyter. 



Jag har gjort marmelad.





edit

Estetisk verksamhet

Elevens namn

Syfte

Centralt innehåll

Centralt innehåll lätt-läst

Krav-nivåer

Detta ska vi jobba med: 2018-2019

Detta ska vi jobba med: 2019-2020

Bedömning

Detta ska vi jobba med: 2020-2021

Detta ska vi jobba med: 2021-2022





edit



Estetisk verksamhet



Grundläggande kunskaper



Fördjupade kunskaper



Eleven deltar i att skapa estetiska uttryck som kommunicerar tankar, idéer och känslor.



Eleven skapar estetiska uttryck som kommunicerar tankar, idéer och känslor



I arbete med bild och form deltar eleven i att välja och använda tekniker, verktyg och material.



I arbete med bild och form väljer och använder eleven tekniker, verktyg och material.



I kreativa processer inom musik, dans och drama deltar eleven i att välja och använda instrument, ljud, rytmer och rörelser.



I kreativa processer inom musik, dans och drama väljer och använder eleven instrument, ljud, rytmer och rörelser.



Eleven deltar i att undersöka hur några kulturella och estetiska uttryck är utformade och vilka budskap de förmedlar.



Eleven undersöker och beskriver hur några kulturella och estetiska uttryck är utformade och vilka budskap de förmedlar.





edit

Estetisk verksamhet

Elevens namn

Syfte

Centralt innehåll

Centralt innehåll lätt-läst

Krav-nivåer

Detta ska vi jobba med: 2018-2019

Detta ska vi jobba med: 2019-2020

Bedömning

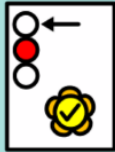
Detta ska vi jobba med: 2020-2021

Detta ska vi jobba med: 2021-2022





edit



Bedömning utifrån kravnivåerna



Estetisk verksamhet



2018 - 2019



2019 - 2020



2020 - 2021



2021 - 2022





edit

Estetisk verksamhet

2018 - 2019

Ej påbörjat

På-gång

kan



Grundläggande kunskaper

Fördjupade kunskaper

Jag deltar i att skapa olika saker.

Jag skapar estetiska uttryck som kommunicerar tankar, idéer och känslor

Jag deltar i att välja och använda tekniker, verktyg och material.

I arbetet med bild och form väljer och använder jag tekniker, verktyg och material.

Jag deltar i att välja och använda instrument, ljud, rytmer och rörelser.

I musik, dans och drama väljer och använder jag instrument, ljud, rytmer och rörelser.

Jag deltar i att undersöka kulturella och estetiska uttryck och vilka budskap de förmedlar.

Jag undersöker och beskriver hur några kulturella och estetiska uttryck är utformade och vilka budskap de förmedlar.



edit

Estetisk verksamhet

Elevens namn

Syfte

Centralt innehåll

Centralt innehåll lätt-läst

Krav-nivåer

Detta ska vi jobba med: 2018-2019

Detta ska vi jobba med: 2019-2020

Bedömning

Detta ska vi jobba med: 2020-2021

Detta ska vi jobba med: 2021-2022



Spår 2

edit

Jag gör spett.

Spett.

Jag skär äpple.

Äpplemuffins.

Jag har skurit gurka.

Jag bakar.

Jag packar ner kakor.

Linfröknäcke.

Jag diskar.

Jag bakar bröd.

Skola, verksamhet

Hem- och konsumentkunskap

Innehåll och samhälle

Natur och miljö

Vård och hälsa

Språk och kommunikation (ABC)



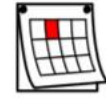
igår



idag



imorgon



månad



årstid



måndag



tisdag



onsdag



torsdag



fredag



lördag



söndag



vår



sommar



höst



vinter





tisdag



Estetisk verksamhet



Idrott och hälsa



Hem - och konsumentkunskap



Individ och samhälle



Natur och miljö



Språk och kommunikation



edit

Hem - och konsumentkunskap

laga mat

använda ugnen

städa

tvätta

fråga

inköpslista

brygga kaffe

duka

dammsuga

hänga tvätt

Berätta

gå till affären

planera maten

duka av

damma

stryka

handla

koka

diska för hand

torka

slänga sopor

packa upp mat

steka

diska i maskin

städa toaletten

bädda

torka disk

torka golv

FILM ELEV

Filmen visar en elev som jobbar med spår 2. Eleven sitter vid ett bord och har morgonmöte. På Smartboarden visas bilder när eleven utför olika moment i hem- och konsumentkunskap. Pedagogen och eleven kommunicerar kring bilderna med hjälp av en pekkarta inom ämnesområdet.

FILM ELEV

Filmen visar ett exempel på när en elev ser sig själv bowla på film samt när pedagogen modellerar ett samtal med pek-karta om bowlingen.

Ví är noga med att vara modeller för eleverna och använder tecken och bilder när ví samspelar. Ibland är eleverna delaktiga och använder kommunikationssättet och ibland inte.

Ví brukar jobba med aktiviteter på följande sätt. Ví gör en kommunikationskarta innan för att förbereda eleven, ví har den med oss under aktiviteten samt ett mobilt schema. När ví kommer tillbaka sätter ví in bilder på eleven när eleven deltar i aktiviteten. Ví samtalar kring det samt skickar hem.



onsdag



Estetisk verksamhet



Idrott och hälsa



Hem - och konsumentkunskap



Individ och samhälle



Natur och miljö



Språk och kommunikation

FILM ELEV

Filmen visar elev som jobbar enligt spår 2. Det är ett liknande exempel som tidigare när eleven samtalar kring sina bilder. Eleven står framme vid Smartboarden och kommunicerar kring bilder där han utför olika moment i hem- och konsumentkunskap. Eleven berättar bland annat vad han använt för ingredienser och redskap samt om det var svårt eller lätt.





FILM ELEV

Eleven har ett samtal kring flera bilder som han lägger ut på respektive ämnesområde. Han resonerar om bilderna, vart de ska vara, vad han gör och vad han använder. Det är första gången som eleven jobbar med ämnesområdena och bilderna på detta sätt och man ser att det redan nu är en bra grund för ett formativt samtal.

Dokumentation

- 2016 – utvecklingsarbetet startade. Arbetet dokumenterades i en kandidatuppsats inom speciallärarutbildningen. **Kontakta Marie om du är intresserad av att ta del av uppsatsen.**
- 2017 SPSM – utvecklingsmedel för att utveckla den pedagogiska användningen av anpassningarna. Projektrapporten finns på SPSM:s webbsida:
<https://www.spsm.se/stod/Bidrag/skolor-inom-skolverket/utvecklingsprojekt/bidrag-till-utvecklingsprojekt/statsbidrag-gymnasieskola/>
- 2019 SPSM – utvecklingsmedel för att ytterligare öka elevernas delaktighet i sitt eget lärande, säkerställa att arbetssättet lever vidare oavsett personalbyten och för informationsspridning.

Fortsatt utvecklingsarbete

- Ytterligare öka elevernas delaktighet i sitt eget lärande
- Sätta bas-rutinerna så arbetssättet inte är faller när ny personal anställs
- Bygga upp en gemensam bildstödsbank i ämnesområdena
- Sprida erfarenheterna



VETA MER? KONTAKTA OSS GÄRNA 😊

- ninni.siren@skovde.se
- erika.nilsson@skovde.se
- marie.siren@skovde.se