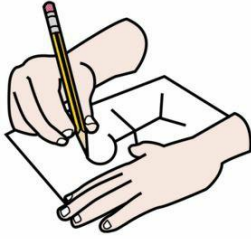


Ritprat, seriesamtal, sociala berättelser & konsekvenskartor

Sammanfattning (sid 1/2)



Ritprat är en övergripande term kring att rita & prata samtidigt. *Seriesamtal* & *sociala berättelser* är två sätt att ritprata på. *Seriesamtal* & *sociala berättelser* fokuserar på att tydliggöra sociala situationer & hur andra tänker & känner. *Sociala berättelser* har en viss struktur som alltid ska följas.



Syfte

- *Ritprat*: tydliggöra samtalet
- *Seriesamtal*: tydliggöra samtalet med fokus på sociala situationer
- *Sociala berättelser*: förändra ett beteende genom förståelse för varför & förstå andras perspektiv & få alternativ strategi
- *Konsekvenskartor*: förändra beteende, få en alternativ strategi



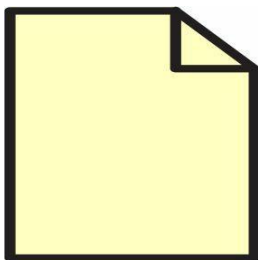
Exempel på situationer

- förbereda på vad som ska hända
- förklara förändringar & oförutsedda händelser
- förstå hur personen känner eller tänker om något
- reda ut något som hänt (oftast *ritprat* eller *seriesamtal*)
- "bara prata" (oftast *ritprat* eller *seriesamtal*)



Förberedelse för samtalspartnern eller göra i stunden

- *Ritprat*: oftast i stunden
- *Seriesamtal*: oftast i studen
- *Sociala berättelser*: förbereda en färdig berättelse som visas & läses med personen (ritprat eller seriesamtal kan användas som underlag)
- *Konsekvenskartor*: antingen göras i studen eller förberedas

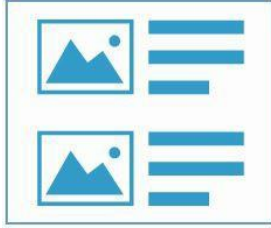


Vad skriver/ritar vi på?

- papper & penna
- app, t.ex. ritprata 2
- bildprogram, t.ex. bildstod.se (mallen "Bild och text" bra för *sociala berättelser*)

Ritprat, seriesamtal, sociala berättelser & konsekvenskartor

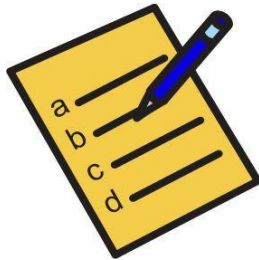
Sammanfattning (sid 2/2)



Text och/eller bilder

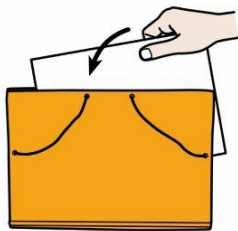
- bara bilder
- bilder & text
- bara text

I *seriesamtal* ritas & skriver man i rutor & använder streckgubbar & enkla symboler.



Struktur social berättelse

1. Rubrik sätter fokus på vad personen har för nytta av berättelsen
2. Beskriver situationen – deskriptiv del
3. Förklarar känslor & reaktioner hos personen & andra – perspektiv del
4. Önskvärd beteende, vad personen kan göra – direktiv del
5. Ledtråd för personen att komma ihåg eller hålla sig



Spara eller slänga?

- *Sociala berättelser & konsekvenskartor* sparas alltid. Samlas i en bok/pärm som personen kan titta på/läsa upprepad gång under perioden som man jobbar med problemet. Även när problemet inte finns längre ska de sparas eftersom problemet kan återkomma.

- *Seriesamtal & ritprat* behöver inte sparas eftersom de är ett stöd i samtalet här & nu, men kan sparas vid behov.



Fördelar

- Anpassat tempo – pratar långsammare när vi ritas
- Fler kanaler – både se det ritade & höra talet
- Tydlighet – samma ord används varje gång oavsett vem som är med personen
- Neutralitet – inte ”uppfostrande”, ger vägledning i stället för pekpinna



Fördelar

- Beständighet – text/bild stannar kvar, tal försvinner
- Ökad självinsikt – personen ser hur hen kan göra & förstår varför & kan göra ett aktivt val
- Själständighet – med förståelse & ledtrådar klarar personen mer själv. När personen kan & klarar mera bildas en positiv spiral.