

Narrativ medicinrond

– Vård, konst & vetenskap

Narrativ medicin är ett sätt att förstå och integrera patienters livsberättelser i deras vård och behandling.

Det innebär att vi som vårdgivare fokuserar på sjukdomens biologiska aspekter tillsammans med patientens personliga berättelse, erfarenheter och känslor.

Konst, litteratur, film och teater kan användas för att utveckla ett narrativt förhållningssätt. Detta kan ge ett rikare och mänskligare patientmöte i en vård som ska vara hållbar för alla.

Ronderna vänder sig till vårdpersonal, studenter och patienter. Smörgås finns till de 50 första som deltar i ronderna. Föranmälan behövs ej.

Narrativ medicinrond 27 mars
Hjärtas aula, Sahlgrenska
12:00-13:00
Samtalsledare:
Cecilia Lundmark
Gäst: Gillis Edman, begravningsentreprenör, författare

Narrativ medicinrond 27 april
Järneken, Östra sjukhuset
12:00-13:00
Samtalsledare:
Cecilia Lundmark
Gäst: Maja Larsson, journalist och författare

Narrativ medicinrond 20 maj
Hjärtas aula, Sahlgrenska
12:00-13:00
Samtalsledare:
Valdemar Erling
Gäst: Niklas Rådström

Gillis Edman är begravningsentreprenör och har ägnat hela sitt yrkesliv åt att möta människor i sorg.

Hans bok "Sorgen är kärlekens pris" beskriver den djupa saknaden efter en människa som stått oss nära – ett barn, en partner, en förälder eller en vän – och de känslor som följer när någon dör.



Konstråd:
Ruben Risholm

Maja Larsson är författare och frilansjournalist i Göteborg och tidigare medarbetare på Sahlgrenska Universitetssjukhuset.

Hennes bok "Kläda blodig skjorta - Svenskt barnafödande under 150 år" var Augustpris-nominerad i fackboksclassen.

Niklas Rådström är en av Sveriges mest uppskattade författare och mottagare av Augustpriset.

Hans bok "Som har inget redan hänt" handlar om när han drabbades av akut myeloisk leukemi.

Ronderna arrangeras av Sahlgrenska Universitetssjukhuset/Etiskt forum tillsammans med Svensk förening för Narrativ Medicin.