



Uppdragsbaserat verksamhetsstöd till styrelsen för kulturutveckling 2025-2028

Beslutat av kulturnämnden 2024-10-24 (KUN 2024-00171)

Inledning

Vision Västra Götaland – Det goda livet pekar ut kulturen som ett av fem fokusområden och Västra Götaland som en ledande kulturregion. *Västra Götalands kulturstrategi och kulturplan 2024–2027* med det övergripande målet om ”Ett fritt, rikt och starkt kulturliv i hela Västra Götaland” utgör grunden för den regionala kulturpolitiken och för uppdragen till de verksamheter som finansieras av kulturnämnden. Tillsammans med regionfullmäktiges årliga budget med mål och fokusområden styr kulturstrategin den regionala kulturpolitiken under 2024–2027.

Enligt de nationella kulturpolitiska målen ska kulturen vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund. Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet och kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska prägla samhällets utveckling. Kulturen ska få verka fritt som en kritisk kraft där det offentliga håller armlängds avstånd till innehållet för att skydda den konstnärliga friheten och, i förlängningen, demokrati.

Den regionala kulturpolitiken i Västra Götaland har sin grund och genomförandekraft i kulturnämndens uppdrag till bolag, förvaltningar och organisationer. Uppdragsbaserade verksamhetsstöd (UVS) till regionägda kulturbolag och förvaltningar och Långsiktiga uppdrag (LSU) till externa huvudmän. De båda stödformerna är nämndens i särklass största budgetpost och uppdragen tas fram i dialog mellan verksamhetens styrelse och kulturnämnden. UVS och LSU har omfattande betydelse för Västra Götalands kulturella infrastruktur och stödet syftar till att främja ett demokratiskt kultur- och samhällsliv.

Kulturnämndens uppdragstagare står för stabilitet; ekonomisk och verksamhetsmässig och har alla kapacitet att vara en resurs för andra inom området. De regionägda kulturbolagen och förvaltningen (UVS) kompletterar och förstärker varandra för att erbjuda invånarna en bredd av kulturupplevelser. Uppdraget från kulturnämnden kompletterar ägardirektiv och reglemente samt synliggör uppdragstagarnas kapacitet, relevans och roll i relation till utvecklingen av kulturlivet i Västra Götaland. Genom uppdragen skapas stabila förutsättningar för organisationer att verka och utvecklas i linje med kulturstrategis mål om ett levande och starkt konst- och kulturliv som når och angår invånarna i hela Västra Götaland.

I kulturnämndens uppdrag ingår att främja ett demokratiskt kultur- och samhällsliv. Det innebär att följa principerna om ett rättighetsbaserat förhållningssätt med fokus på jämlikhet, delaktighet, ansvar och transparens. Delaktighet i kulturlivet är en rättighet såsom den erkänns i FN:s deklaration om de mänskliga rättigheterna. Sett utifrån detta perspektiv är offentligt finansierade kulturverksamheter skyldighetsbärare och ska aktivt verka för att invånarnas rätt att delta i kulturlivet tillgodoses.

Tillsammans har myndigheter, regioner och kommuner ett ansvar för att främja de fem nationella minoritetsspråken och se till att de som tillhör de nationella minoriteterna får möjlighet till delaktighet och inflytande, inte minst på kulturområdet. Det handlar om att stödja gruppernas möjligheter att behålla och utveckla sin kultur, och att verka för att kulturinstitutioner och andra aktörer i samverkan med grupperna ska främja minoriteternas kultur och kulturarv. Alla ska kunna ta del av och utöva kultur oavsett funktionsförmåga enligt FN:s konvention om rättigheter för personer med funktionsnedsättning. De

organisationer som arrangerar publik verksamhet ska ha information om tillgängligheten till sin publika verksamhet på sin webbplats, de sociala medier eller fristående evenemangskalendrar som används.

Övrig styrning inom Västra Götalandsregionen

Regionfullmäktiges budget är den medellångsiktiga prioriteringen och konkretiseringen av de måldokument och planer som regionfullmäktige har antagit. Budgeten förmedlar den strategiska inriktningen för Västra Götalandsregionen under den kommande treårsperioden. Budgetmålen kan förändras under perioden, liksom förutsättningar och krav på återrapportering av statliga medel inom kultursamverkansmodellen.

Utöver budget och kulturstrategi har regionfullmäktige antagit tre andra övergripande styrdokument: Regional utvecklingsstrategi, Strategi för omställningen av hälso- och sjukvården och Trafikförsörjningsprogram. Den regionala utvecklingsstrategin (RUS) fokuserar på att göra Västra Götaland till ett föredöme för omställning till ett hållbart samhälle genom att bygga kompetens, stärka innovationskraft, öka inkludering och knyta samman Västra Götaland. Inom det regionala utvecklingsuppdraget samverkar kulturen med andra politikområden – folkhälsa, miljö, mänskliga rättigheter, näringsliv, forskning och omställning. Västra Götalandsregionens hållbarhetsmål som innefattar Mål för social hållbarhet 2030 samt Miljömål 2030 ska bidra till en hållbar utveckling inom alla förvaltningar och bolag samt verksamheter som finansieras av Västra Götalandsregionen. För att nå en ökad måluppfyllelse så krävs att målen prioriteras som en integrerad del av genomförandet av uppdragen.

Enligt kulturnämndens reglemente ska genomförandet av strategiska planer, såsom långsiktiga uppdrag, utgå från verksamheternas innehåll och kunskap. I reglementet framhålls bland annat att nämnden i relation till genomförandet ska hantera behov av kompetensförsörjning och investeringar. Nämnden ska också säkerställa att strategiska planer ska kunna genomföras och harmoniera med verksamhetens verklighet och ekonomiska resurser.

Reglemente för styrelsen för kulturutveckling

I Västra Götalandsregionens reglemente¹ till styrelsen för kulturutveckling framgår verksamhetens inriktning. Reglementet utgör basen för kulturnämndens uppdrag som fördelas till styrelserna.

Regionfullmäktiges reglemente:

2§

- Styrelsen bedriver och främjar verksamhet inom områdena kultur, natur och kulturarv. Styrelsen ska bidra till ett rikt kulturliv i ett sammanhållet Västra Götaland. Styrelsen ska utgå från ett behovsstyrt förhållnings- och arbetssätt som innebär ständig beredskap för omprövning och förändring. Kulturnämnden är styrelsens främsta uppdragsgivare och beställare. Styrelsen ska också bidra till regional utveckling och ha förmåga att inta rollen som regionalt samordnande part i utvecklingsprocesser med kultur, natur- och kulturarv som grund.

3§

- Styrelsen svarar för drift, förvaltning och utveckling av verksamheterna inom kultur, natur och kulturarv. Ansvaret innefattar att säkerställa efterlevnad till fattade beslut om hushållning av resurser, tillgänglighet och kvalitet samt social, ekologisk och ekonomisk hållbarhet.

Styrelsen ska

- a) bidra med stöd, samordning och genomförande av insatser och aktiviteter i nära samarbete med kommuner, civilsamhälle och andra aktörer inom sina verksamhetsområden.
- b) erbjuda specialistkunskap inom kultur-, natur och kulturarvsområdena till stöd för kommunerna, civilsamhället och andra aktörer i deras ansvar och engagemang för genomförande och främjande av utveckling inom kulturområdet.
- c) med utgångspunkt i museilagstiftningen driva museer och i vissa fall besöksmål för att säkerställa lagstiftarens krav på aktiv samlingsförvaltning, kunskapsuppbyggnad och publikt arbete inom verksamheten.
- d) ansvara för drift och utveckling av Världsarv Tanum i samverkan med andra huvudmän.
- e) ansvara för den regionala nivåns uppdrag enligt bibliotekslagstiftningen och i samråd med kommunerna driva och utveckla verksamheten enligt Västra Götalandsregionens strategiska dokument inom området.

¹ Reglemente för styrelsen för kulturutveckling kan komma att ändras under perioden. Vid ändring av reglemente gäller alltid den senast beslutade versionen och ovanstående hänvisningar ersätts.

f) vara en del av den nationella och regionala infrastrukturen för forskning och utveckling inom kompetensområdet.

g) på uppdrag av kulturnämnden aktivt delta i samverkan på regional, nationell och internationell nivå inom kompetensområdet

Kulturnämndens uppdrag 2025–2028

Kulturnämndens uppdrag till styrelsen för kulturutveckling kompletterar reglementet. Nedan framgår vilka specifika delar som nämnden anser vara av särskild kulturpolitisk och regional betydelse för uppdragsperioden och vilken framåtrörelse som förväntas. Uppdraget till styrelsen för kulturutveckling bidrar till genomförandet av Västra Götalandsregionens kulturstrategi och kulturplan 2024–2027. Baserat på reglementet är kärnuppgifterna: det regionala biblioteksuppdraget, natur och kulturarv, museer och kulturmiljövård samt att stödja externa parter i deras kulturverksamheter.

Det regionala biblioteksuppdraget

Biblioteksverksamhet styrs av bibliotekslagen, där det regionala biblioteksuppdraget ingår. För detta område, samt litteratur och läsfrämjande med barn och unga som huvudsaklig målgrupp, gäller riktningen i *Regional biblioteksplan Västra Götaland 2024–2027*.

Styrelsens kulturarvsarbete

Med museer, besöksmål och evenemang riktas styrelsens verksamhet direkt till invånaren.

Museer ska vara demokratiska, inkluderande platser för kritisk dialog om dåtid, samtid och framtid. Som kunskapsbärande organisationer arbetar de aktivt och transparent med och för hela samhället och för möjligheten att bilda sig och bilda sig en uppfattning. Att öka förståelsen för världen omkring oss genom insamling, bevarande och forskning, tolkning – och omtolkning – är centralt i verksamheten. Att tillgängliggöra samlingarna är den del av detta arbete. Museilagen tydliggör museernas roll och ändamål. Centralt i lagstiftningen är att museerna är självständiga institutioner som ska vara fria från politiskt inflytande över verksamhetens innehåll.

Sedan 2023 är museiverksamhet listad som en samhällsviktig funktion, det vill säga de anses nödvändiga för samhällets grundläggande behov, värden och säkerhet – i vardag såväl som under kris och krig. Detta kommer dock att ställa högre krav på säkerhets- och beredskapsarbete.

Styrelsens främjande arbete

Styrelsens verksamhet har ett främjarperspektiv kontra kommuner och civilsamhälle i syfte att bidra till ett fritt, rikt och starkt kulturliv i hela Västra Götaland. Styrelsen ska fortsatt vara en resurs för arbetet med målgruppen barn och unga. Vägledande för styrelsen för kulturutvecklings arbete ska fortsatt vara ett behovsstyrt arbetssätt. Verksamheten ska öka den geografiska spridningen av kultur vilket också innebär att dra nytta av att den egna verksamheten är geografiskt spridd.

Ett fritt, rikt och starkt kulturliv i hela Västra Götaland

Västra Götalands kulturstrategi och kulturplan 2024–2027 omfattar fem utvecklingsområden och ett antal prioriteringar som styr kulturnämndens insatser under perioden. Utvecklingsområdena är vidgat deltagande, konstnärligt skapande, samverkan och synergi, digitalisering och internationalisering. För styrelsen för kulturutveckling är det främst inom utvecklingsområdena Vidgat deltagande och Synergi och samverkan som man bidrar till måluppfyllelse. För att uppnå kulturstrategins mål om ett fritt rikt och starkt kulturliv i hela Västra Götaland har styrelsen för kulturutveckling i uppdrag att bedriva verksamhet inom följande utvecklingsområden och prioriteringar.

Vidgat deltagande

- Främja och stärka det ideella kulturlivet
- Stärka barn och ungas rätt till konst och kultur
- Stärka arbetet för yttrandefrihet och demokrati
- Öka geografisk spridning av konst och kultur
- Motverka hinder för jämlikt deltagande i kulturlivet:
- Stärka nationella minoriteters egenmakt och tolkningsföreträdere
- Stärka dialog och samverkan med det civila samhället

I kulturstrategins utvecklingsområde vidgat deltagande framgår det att kulturen ska nå och angå människor och det ska finnas förutsättningar för alla invånare att delta. Deltagande i kulturlivet handlar både om att ha möjlighet att ta del av och att utöva konst och kultur. Alla Styrelser med uppdrag från kulturnämnden ska bl a stärka barn och ungas rätt till konst och kultur, öka den geografiska spridningen samt motverka hinder för ett jämlikt deltagande i kulturlivet.

Mänskliga rättigheter och jämlikhet ska genomsyra styrelsens arbete. Den ska stärka ett rättighetsbaserat arbetssätt för att motverka alla former av diskriminering och särskilt beakta möjligheten till deltagande hos socioekonomiskt utsatta grupper. Tillsammans med samarbetsparter vara en kunskapsresurs för och stärka möjligheten för personer med funktionsnedsättning att delta i kulturlivet.

Museiverksamhet

Med utgångspunkt i utvecklingsområdet vidgat deltagande och dess prioriteringar ska styrelsen för kulturutveckling genom sitt ansvar för museer och besöksmål särskilt beakta och säkerställa att den egna museiverksamheten arbetar behovsstyrt, nära och i samarbete med det ideella kulturlivet och civilsamhället.

Styrelsens verksamhet bidrar till utveckling av gemensamma samarbetsformer mellan offentliga aktörer och det ideella kulturlivet. I sin museala verksamhet ska styrelsen särskilt bevaka att barn och unga, som en mångfacetterad och diversifierad grupp, ges tillträde och utrymme. Styrelsen ska säkerställa att man i verksamheten vidareutvecklar systematiska arbetssätt för barns och ungas delaktighet och inflytande. I detta arbete är skolan en central

samarbetspart. Barns och ungas egna kulturuttryck och arrangörskap genom till exempel kreativa arenor ska stärkas.

Museiverksamhetens potential för att stärka det demokratiska samtalet genom digitala och fysiska mötesplatser ska tas tillvara. Kultursatsningar är en del av demokrati- och bildningsarbetet. Folkbildningen är en vital kraft som möjliggör för invånarna i Västra Götaland att utvecklas på bildningens, utbildningens och kulturens områden. Styrelsen ska arbeta med publikutveckling för att göra verksamheter angelägna för nya målgrupper.

Främjande verksamhet

Inom utvecklingsområdet vidgat deltagande ska styrelsen för kulturutveckling i det främjande arbetet särskilt beakta och arbeta för att kulturen ska nå och angå invånarna, och det ska finnas förutsättningar för alla invånare att delta. Deltagande i kulturlivet handlar både om att ta del av och att utöva konst och kultur. Ett vidgat deltagande kräver ett förhållningssätt som genomsyrar hela verksamheten – från planering till genomförande.

Styrelsen har en främjande roll i att utveckla arbetssätt och stöd för att stärka det ideella kulturlivet. Den regionala nivån kan bistå med kompetens, råd, stöd, samordning och inspiration för både kommuner och det civila samhället.

Barn och ungas möte med professionell konst och kultur kan inspirera till eget skapande och till att ta del av konst och kultur genom hela livet. För att kulturlivet ska vara av, med och för alla barn och unga behöver deras rätt till konst och kultur stärkas. Styrelsen för kulturutveckling ska i linje med detta vidareutveckla sitt arbete med ungas deltagande och kunna vara rådgivande för andra verksamheter även inom området barnrätt.

Styrelsen ska säkerställa barn och ungas rätt att delta i kulturlivet och kan genom delaktighetsbaserade metoder utveckla samarbeten med civilsamhällets organisationer, utbildningssektorn, fria kulturlivet eller andra institutioner.

Styrelsen för kulturutveckling ansvarar för det regionala arrangörsstödet för barn och unga som ger många barn och unga möjlighet att uppleva professionell kultur och besöka kulturinstitutioner. Kommunerna har en viktig roll för att kultur ska få en ökad plats i skolan.

Styrelsen för kulturutveckling har ett regionalt samordningsansvar för kulturskolan². I samverkan med kommuner och ansvariga kulturchefer kan kulturskolornas roll, relevans och tillgänglighet stärkas. Styrelsen kan bidra till prioriteringen att motverka hinder för ett jämlikt deltagande genom att samordna och synliggöra kulturskolans utmaningar och behov. Genom ett främjande arbete kan skillnaderna och förutsättningarna mellan kulturskolor i Västra Götaland minska och tillgänglighet och tillgång till kultur för barn och unga öka.

Stöd till kommuner kring skolbio-verksamhet sker i samverkan med Göteborg Film Festival, med syfte att säkra att insatser från båda parter stärker varandra.

² Omfattar även musik- och kulturskolor

Styrelsen för kulturutveckling ska främja arbetet för demokrati och yttrandefrihet. I samverkan med bibliotek, museer och det civila samhället ska styrelsen bidra till att stärka det demokratiska samtalet genom digitala och fysiska mötesplatser. För styrelsen är arbetet med medie- och informationskunnighet en del av demokratiuppdraget från kulturnämnden. Styrelsen ska samordna externa aktörer regionalt och interregionalt och bidra till ökad kunskap. Under styrelsens ansvar sker MIK-arbetet främst inom museer, samlingar, arkiv, film, regionbiblioteket, litteratur och arbetet ska ske i bred samverkan.

Möjligheten att ta del av och att utöva kultur är ojämnt fördelad i Västra Götaland. Målet är att kulturlivet ska ha möjlighet att leva och frodas i hela regionen. Styrelsen har därför ett särskilt ansvar för att på ett lyhört och behovsanpassat sätt arbeta i nära samarbete med regionens kommuner. En svag infrastruktur för arrangörer försvagar möjligheten att delta i kulturlivet. Styrelsen för kulturutveckling ska därför förbättra förutsättningarna för arrangörer.

SKU ska tills vidare samordna FOKIS (Folkbildning och kultur i samverkan) – ett nätverk där kulturinstitutioner samarbetar med folkhögskolor för att sänka trösklarna in till kulturverksamhet, men detta kan komma att ändras under perioden. Kulturnämnden ser över om ansvaret ska överföras till en annan part. SKU fortsätter som utförare och mottagare av FOKIS-grupper.

Styrelsen ska i sin verksamhet säkerställa de nationella minoriteternas lagstadgade rättigheter, samt sprida kunskap om de nationella minoriteternas rättigheter genom att erbjuda kunskaps- och vid behov samordningsstöd om nationella minoriteters rättigheter till kommunernas kulturverksamheter.

Styrelsen för kulturutveckling ska som ett komplement till Västra Götalandsregionens formella dialogstrukturer, genom sitt främjande arbete föra dialog med det civila samhällets organisationer. Samverkan kan även ske med distriktsföreningar och regionala nätverk i det civila samhället för att stärka invånarnas delaktighet och engagemang.

Konstnärligt skapande

- Främja och utveckla platser för kultur och konstnärlig verksamhet

För att kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft behöver det finnas möjligheter att verka och utvecklas som professionell konstnär och kulturutövare i sammanhang där konstens frihet och armlängds avstånd garanteras. Kulturinstitutionernas samverkan med det fria kulturlivet är centralt för utvecklingen, liksom kompetensutveckling och återväxt i kultursektorn.

Med utgångspunkt i utvecklingsområdet konstnärligt skapande ska styrelsen för kulturutveckling genom sitt främjande uppdrag stödja aktörer med uppdrag att kompetensutveckla och fortbilda. Vidare ska styrelsen tillsammans med kommuner och andra aktörer främja och bidra till utveckling av platser för kultur och konstnärlig verksamhet. Därutöver bedriver styrelsen residensverksamhet. Den framtida inriktningen och omfattningen av dessa kommer att utredas för att säkerställa regionens samlade utbud och gemensamma arbetssätt. Förslag på framtida hantering fastställs hösten 2025.

Styrelsen för kulturutveckling bidrar på ett övergripande plan till att stärka arbetet med demokrati och yttrandefrihet genom att bedriva arbete i linje med reglemente och uppdrag från kulturnämnden. Styrelsen värnar principen om konstnärlig frihet och armlängds avstånd.

Samverkan och synergi

- Främja samverkan och gemensam resursanvändning
- Stärka samverkan över politikområden.
- Utveckla former för flernivåsamverkan.

Inom kulturlivet finns en mängd resurser i form av finansiella medel, kunskap, kompetens, arbetsmetoder, lokaler, teknik och nätverk som kan förmeras genom samarbete och gemensam resursanvändning. Den kulturella infrastrukturen kan också stärkas genom flernivåsamverkan mellan olika administrativa nivåer och mellan politikområden.

Den kulturella infrastrukturen i Västra Götaland består av en rad olika aktörer med stöd av kulturnämnden. Tillsammans har aktörer som regionägda bolag, uppdragstagare med långsiktigt uppdrag och verksamhetsstödmottagare alla viktiga och bärande roller som bidrar till ett levande och starkt konst- och kulturliv.

Samarbete mellan aktörerna är därför nödvändigt för att kunna uppnå de kulturpolitiska målsättningar som handlar om att öka deltagandet i kulturlivet, att det finns ett kulturliv i hela Västra Götaland och att utveckla olika kulturområden. Samverkan behövs också för att möta de kommande årens ekonomiska utmaningar. Ideella, privata och offentliga aktörer bildar, med sina samlade resurser, en stark infrastruktur. Med anledning av att folkbildningen försvagas ekonomiskt är det viktigt att stärka studieförbundens roll som aktör utanför städerna – bland annat som samarbetspart till styrelsen för kulturutvecklings egna verksamheter.

En av Västra Götalandsregionens uppgifter är att genom flernivåsamverkan med kommuner, kommunalförbund, stat, EU och verksamheter bidra till en stark infrastruktur inom kulturområdet. Här har styrelsen för kulturutveckling ett uppdrag främst mot kommuner och kommunalförbund.

Styrelsen för kulturutveckling ska bidra till stärkt infrastruktur genom till exempel stöd, kunskapsförmedling och nätverkande och komplettera där det finns behov. Syftet med sådan samverkan ska vara att skapa en mer effektiv användning av resurser som leder till utveckling för kulturlivet, kulturutövarna, arrangörer samt deltagarna och besökarna. Samarbete kan utvecklas över geografiska och administrativa gränser mellan regionen, kommuner, kulturinstitutioner, det fria kulturlivet, näringslivet och det ideella kulturlivet. Särskilt fokus ska ligga på att främja, koordinera och stimulera till samverkan.

Eftersom kulturnämnden satsar långsiktigt på dansområdet genom etableringen av produktionsmiljö för Dans i Mölndal är detta en prioriterad verksamhet för styrelsen för kulturutveckling att samarbeta med. På kulturarvsområdet är samverkan inom exempelvis Museinätverk Väst och Kulturarvsakademien centrala. Andra områden som kräver samverkan är t ex är kulturskola och övrigt barn och unga arbete. Styrelsen ska också bidra till att kulturmiljöarbetet integreras i samhällsplanering och det regionala utvecklingsarbetet.

Styrelsen ska bidra till samverkan med det civila samhället, hälso- och sjukvård och folkhälsa i syfte att utveckla hälsofrämjandearbetet. Inom området kultur och hälsa ska styrelsen för kulturutveckling verka långsiktigt genom åtgärder och insatser för att driva förankring och kunskapshöjning inom området. Utgångspunkt för detta arbete är Västra Götalandsregionens Plan för regionövergripande folkhälsoarbete 2024–2027. Styrelsens arbete med barn och unga samt med vidgat deltagande är särskilt viktigt.

Styrelsen ska också bidra till samverkan mellan kultur och regional utveckling med utgångspunkt i den regionala utvecklingsstrategin. Det gäller inte minst i arbetet med att bidra till samordning av externa parter och stödjande insatser inom platsers utveckling och gestaltad livsmiljö som bidrar till tvärsektoriell samverkan mellan parter i Västra Götaland och på kommunal nivå. Det gäller också området cirkulära affärsmodeller där styrelsen bidrar genom sitt ansvar för slöjd och byggnadsvård. Särskilt viktigt är förankring och samverkan med civilsamhällets organisationer. Styrelsen för kulturutveckling och koncernkontorets beredningsgrupp för gestaltad livsmiljö och platsers utveckling, ska arbeta ihop i dessa frågor.

Inom ramen för flernivåsamverkan ska styrelsen utveckla dialogen med Västra Götalands kommuner. Därutöver ska man samverka kring gemensamma strategiska satsningar med kommunalförbunden. Vidare ska styrelsen inom sina ansvarsområden och på uppdrag av kulturnämnden bidra till att stärka och utveckla strukturer för kunskapsuppbyggnad och samverkan kring gemensamma frågor med andra regioner. Styrelsen ska också, inom sina kompetensområden, bidra med kunskap som leder till en starkare samverkan med statliga myndigheter.

Digitalisering

- Skapa förutsättningar för att höja den digitala kompetensen
- Främja utveckling av digitala kulturupplevelser

Digitaliseringen påverkar hela vårt samhälle och därmed även de konstnärliga uttrycken. För många konstnärer utmanar utvecklingen av AI dessutom själva villkoren för deras verksamhet, både konstnärligt och vem som får del av intäkterna i de nya värdekedjorna. Digitaliseringen kan också tillgängliggöra kultur över geografiska avstånd och skapa nya upplevelser.

Digitalisering kan tillgängliggöra kultur över geografiska avstånd och skapa nya upplevelser. För kulturarv, museer och arkiv är digitalisering och digitalisering en central fråga som inkluderar eventuella kommande höga kostnader och för detta krävs samverkan med nationella nivå.

Med utgångspunkt i utvecklingsområdet digitalisering eftersträvar styrelsen för kulturutveckling att utveckla arbetet med digitalisering i den egna verksamheten och främja arbetet med digitalt berättande och annan digitalisering inom museisektorn i hela Västra Götaland.

Internationalisering

- Stärka kulturutövares möjlighet till interkulturellt och internationellt samarbete

Samhället stärks och utvecklas genom internationella kontakter och interkulturell dialog. Mycket av det som sker på våra kulturinstitutioner är ett resultat av internationell samverkan. Genom internationella kontakter kan kulturorganisationer få ett värdefullt kunskapsutbyte med andra delar av världen – och en större publik och vidare marknad.

Styrelsen för kulturutveckling ska kopplat till den egna verksamheten eller på uppdrag av kulturnämnden vara en aktiv part för ett öppet och nyskapande kulturliv i internationella nätverk och organisationer, framför allt på europeisk nivå. Styrelsen kan också bidra till utvecklingsområdet internationalisering genom egna verksamhetsrelaterade internationella projekt. Dessa ska i så stor utsträckning som möjligt involvera andra parter i Västra Götaland – både i projektet samt genom att tillämpa och sprida resultat och lärdomar efter projektets slut.

Som framgår av reglementet ingår i det internationella arbetet att på uppdrag av kulturnämnden samverka inom ramen för nämndens avtal med andra regioner.

Under 2025–2026 kommer placering av ansvaret för arbetet med fristäder och medlemsorganisationen ICORN (International Cities of Refuge Network) att ses över.

Kulturens samspel med andra sektorer

Kulturen kan ha betydelse för omställningen till ett mer hållbart samhälle genom att bidra till social, ekonomisk och ekologisk utveckling. I Regional utvecklingsstrategi för Västra Götaland 2021–2030 (RUS) är huvudmålet: ”Tillsammans gör vi Västra Götaland till ett föredöme för omställning till ett hållbart och konkurrenskraftigt samhälle”.

Kultur är en viktig drivkraft för regional utveckling. Styrelsen bidrar till den regionala utvecklingsstrategin genom kraftsamlingarna *Fullföljda studier*, *Cirkulära affärsmodeller* och *Digitalisering*. Därutöver ska styrelsen bidra till de långsiktiga prioriteringarna *Knyta samma Västra Götaland* och *Öka inkluderingen*.

Styrelsens arbete med *Fullföljda studier* omfattas huvudsakligen av den regionala biblioteksplanen med fokus på läsförbättrande insatser. Ansvaret för detta framgår under avsnittet *Kulturnämndens uppdrag 2025–2028*

Inom området *Cirkulära affärsmodeller* bidrar styrelsen framför allt genom sitt ansvar för slöjd och byggnadsvård samt genom samarbete med civilsamhälle, kulturliv och folkbildning, vilket framgår under avsnittet *Synergi och samverkan*.

Inom området *Digitalisering* bidrar i första hand styrelsens arbete med MIK-frågor som en del av demokratiarbetet, vilket framgår under avsnittet *Vidgat deltagande*.

Inom den långsiktiga prioriteringen *Knyta samman* Västra Götaland bidrar styrelsen med kompetens och medverkar till samordning när det gäller frågor om gestaltad livsmiljö och platsers utveckling, vilket framgår under avsnittet *Synergi och samverkan*. Styrelsen för kulturutveckling och koncernkontorets beredningsgrupp för gestaltad livsmiljö och platsers utveckling, ska arbeta ihop i dessa frågor.

Plan för regionövergripande folkhälsoarbete 2024–2027

Kultur kan ha en hälsofrämjande effekt både förebyggande och rehabiliterande. Västra Götalandsregionens *Plan för regionövergripande folkhälsoarbete 2024–2027* utgår från de åtta nationella målområdena för folkhälsoarbete.

Enligt planen är kulturnämndens ansvar att initiera insatser och verka för en demokratisk samhällsutveckling. Nämnden ska också ge invånarna möjlighet till delaktighet och upplevelser inom ett demokratiskt kulturliv samt ansvara för Västra Götalandsregionens organisationsstöd och verksamhetsbidrag till det civila samhället. I planen pekas kulturstrategins utvecklingsområde *Vidgat deltagande* ut som särskilt relevant för det regionövergripande folkhälsoarbetet. Styrelsens ansvar under detta område ska därmed bidra till det övergripande folkhälsoarbetet.

Styrelsens ansvar för kultur och hälsa beskrivs under avsnittet *Samverkan och synergi*.

Uppföljning

Som en av Västra Götalandsregionens utförarstyrelser sker regelbunden rapportering i Plan & Styr. Styrelsen planerar och följer årligen upp verksamhet och ekonomi inom ordinarie detaljbudget och uppföljning i Plan & Styr där kopplingar till kulturstrategins utvecklingsområden och prioriteringar ska tydliggöras. Rapportering av statistik redovisas separat i kulturdatabasen, som en del av uppföljningen av statliga medel.

Dialoger mellan styrelsen och kulturnämndens presidium sker tre till fyra gånger per år i enlighet med plan. Mötesdatum för kommande år fastställs årligen i samband med höstens sista presidiedialog. Uppföljningsdialoger på tjänstemannanivå genomförs årligen vår och höst där både ägar- och beställarperspektiven ingår.

Ekonomi

Den ekonomiska basen för uppdrag är 207 259 600 kronor (2024). Kulturnämnden fastslår årligen detaljbudgeten för kommande år och diskussioner kring ekonomiska förutsättningar sker mellan styrelsen och kulturnämndens presidium inom ramen för ordinarie dialoger.

Kulturnämnden som uppdragsgivare har i samband med revidering av uppdrag 2025–2028 gjort en bedömning att innehållet i uppdraget anpassas till nivå på stöd och att styrelsen på ett fullgott sätt har kapacitet att bedriva verksamhet i enlighet med uppdraget.

Kommunikation

Som all verksamhet inom Västra Götalandsregionen styrs kommunikationen av: [Identitets- och varumärkespolicy 2024-2028.pdf \(vgregion.se\)](#)

Verksamheter med statligt stöd genom kultursamverkansmodellen och Statens kulturråd ska i all kommunikation väl synligt markera stödet genom texten ”Med stöd från” och Kulturrådets logotyp. Mer information finns på Kulturrådets hemsida: [Ladda ner Kulturrådets logotyp - Kulturrådet \(kulturradet.se\)](#)

Kontaktuppgifter

Västra Götalandsregionens kulturförvaltnings funktionsbrevlåda kultur@vgregion.se

Länkar

Västra Götalandsregionens kulturstrategi och kulturplan 2024-2027: [Västra Götalands kulturstrategi och kulturplan 2024–2027 - Västra Götalandsregionen \(vgregion.se\)](#)

Regional utvecklingsstrategi för Västra Götaland (RUS): [Regional utvecklingsstrategi för Västra Götaland - Västra Götalandsregionen \(vgregion.se\)](#)

Västra Götalandsregionens Hållbarhetsmål 2030: [VGR Hållbarhetsmål 2030 \(vgregion.se\)](#)