

# Medverkande Workshops



## **Animation på ett helt nytt sätt Med Phonotrop - en animationsteknik sprungen ur filmens förhistoria.**

I den här workshopen tar vi fasta på hur animation fungerar, tittar på tidiga exempel och provar en av 1800talets magiska animationstekniker. Detta gör vi i en helt ny och oväntad tappning, med hjälp av en skivspelare animerar vi med animationstekniken Phonotrop.

[Läs mer här](#)



## **Barnfilmskolan Med kameran som verktyg i lärande**

Genom våra workshops får eleverna möjligheten att visa oss sin värld, ur sitt perspektiv. Med kameran som verktyg närmar de sig bildförståelse, berättande, skådespeleri, redigering, samarbete etc.

[Läs mer här](#)



## **Barn har rätt Skriv och spela in en låt med barnkonventionen i fokus**

En mobil musikstudio riggas upp i klassrummet. Musikern och pedagogen Marcus inspirerar och lär ut grunderna i Barnkonventionen. Eleverna skapar text och musik och spelar in en låt tillsammans med Marcus. Hela gruppen samarbetar i skapandet av låten.

[Läs mer här](#)

# Medverkande Workshops

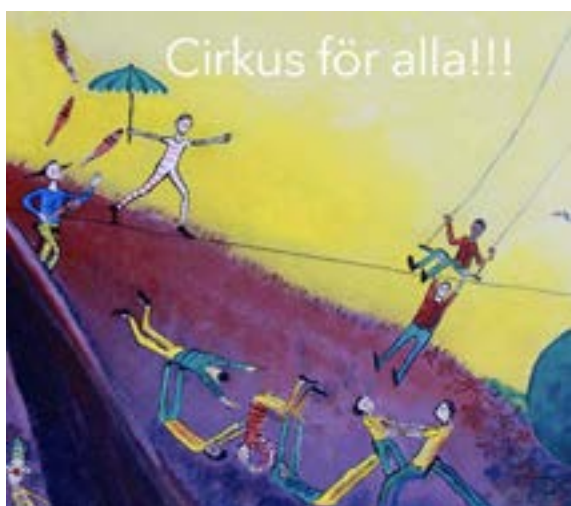


## Bodybeat med Finn Björnulfson

### Instrumentet du alltid bär med dig!

**Kroppen som trummaskin?** Absolut! Bröstkorgen blir bastrumma, handklapp är virvelkaggen och fingerknäpp blir hihat. Nu är det bara att köra.

[Läs mer här](#)



## Cirkusworkshop

### Cirkus för alla

90 minuter introduktion till cirkus. Glädje. Utmaning. Styrka. Mod. Samarbete. Koncentration. Tillit. Koordination.

[Läs mer här](#)



## Fotoworkshop - fotografera din närmiljö

### Upptäck, undersök – vad ser du?

En fotoworkshop där vi går ut och undersöker närmiljön med kameran. En övning kan vara att gå ut och leta efter en särskild form i omgivningen, till exempel en triangel. En annan kan vara att låta eleverna titta på ett fotografi och efteråt berätta vad de minns från bilden.

[Läs mer här](#)

# Medverkande Workshops



## HOPPREPSVERKSTAD

Vi gör hopprep av garn och lättbearbetade små trästammar. Barnen får såga, tälja och borra handtagen och tälja (från årskurs 2) . Repen görs med enkel repmaskin.

Oftast får barnen göra sitt eget rep.

[Läs mer här](#)



## Innanför och utanför boxen En workshop i kreativt skrivande

I den här workshopen får eleverna/deltagarna utforska två olika sätt att skapa: det verkliga och det omöjliga. Den börjar **innanför boxen** – där skrivandet tar avstamp i det som faktiskt kan hända, i egna erfarenheter och i verkliga detaljer. Sedan "öppnar dörren" till **utanför boxen**, där fantasin får ta över och allt blir möjligt – flygande hundar, osynliga skolor eller drömmar som får liv.

[Läs mer här](#)

## Kinetic Mind Jonglering

Jonglering behöver inte uteslutande vara en form av underhållning utan fungerar även som en träningsform för att stärka fokus genom att synkronisera kropp och sinne. Denna workshop ger barn och unga konkreta verktyg för att förbättra sin koncentration och närvaro – samtidigt som de bemästrar grunderna i klassisk trebollsjonglering.

# Medverkande Workshops



## Krukmakarens verkstad Leran som läromedel

I fokus för *"Krukmakarens Verkstad"* står leran, det egna skapandet och hur keramikhantverk har sett ut genom förhistorien.

[Läs mer här](#)



## Ma Ma Fo workshop Skapa ett eget andligt monster med kostym och mask.

Genom denna spännande workshop får barnen chansen att fundera över sina superkrafter och flyga in i en värld av fantasi! Det blir en rolig och kreativ resa med Ma Ma Fo!

[Läs mer här](#)



## Rita serier med Yvette Kom igång med din egen serie

Målet med workshoppen är att berätta historier med sina karaktärer, och att det inte behöver vara så svårt att rita. Syftet är att inspirera till att fortsätta använda verktygen på egen hand i sin egen stil.

[Läs mer här](#)

# Medverkande Workshops



## Skapa lekfulla mönster

### - en häftig ahaupplevelse

I den här workshopen ritar vi enkla mönster som vi sedan repeterar (duplicerar) men hjälp av kopiator. Workshopen kräver inga som helst förkunskaper och fungerar med enkla material, som tuschpenna och postit lappar.

[Läs mer här](#)



## Skapa mexikanska pappersblommor

### Upptäck mexikansk slöjd

Workshopen utgår från den mexikanska cempasuchilblomman som är en viktig del av mexikansk kultur, framför allt vid firandet av Dia de los Muertos. Vi visar också tekniker för att skapa andra pappersblommor.

[Läs mer här](#)



## Skrotkontroll

### En workshop från Håfténs Spelverkstad

I workshopen Skrotkontroll får deltagarna lära sig bygga spelkontroller av återvunnet material som banankartonger, gamla sladdar och toarullar.

[Läs mer här](#)

# Medverkande Workshops



## Skuggan och Kropp i rum

### Föreläsning och workshop med rörelse, samarbete och tolkningar

I tystnad dansar Skuggan in i klassrummet, både komiskt och spännande. Skuggan kommunicerar med rörelser och skrivna lappar som får eleverna att förstå vad som ska hända. "Kropp eller form? Ni kan kalla mig Skuggan."

[Läs mer här](#)



## Slöjdtältet

### Välkommen in i Slöjdtältet - där hantverk, kreativitet och gemenskap möts!

Ett mobilt slöjdtält som reser runt till skolor, kulturhus eller andra platser och erbjuder unika och inspirerande slöjdupplevelser utomhus som kan anpassas för alla åldrar.

[Läs mer här](#)



## Teater med Filip!

### Teater där leken blir verktyg för lärande

Mitt huvudsakliga mål med min undervisning är både samarbete mellan deltagarna och att ha roligt tillsammans. Att uppleva känslor och beteenden och i och med det, få en större begriplighet kring vad det är och betyder.

[Läs mer här](#)

# Medverkande Workshops



## **Vela & Välja**

– en kreativ dansworkshop om att göra val

I workshopen *Vela & Välja* bjuds barnen in till en lekfull och fantasifull dansvärld där vi utforskar valmöjligheter, stora som små. Genom rörelse, improvisation och samspel får barnen undersöka riktningar, möjligheter och vägar.

[Läs mer här](#)

# Medverkande Pitchar workshops



## **AI och robotar/Människans framtid i rymden**

### **Monotypi – att trycka utan press**

Peter Ekberg är etablerad barn – och ungdomsboksförfattare, universitetslärare och pedagog. Han har skrivit tre böcker om robotar och ett flertal böcker om universum är guide. Den senaste heter "Lätta fakta om ROBOTAR".

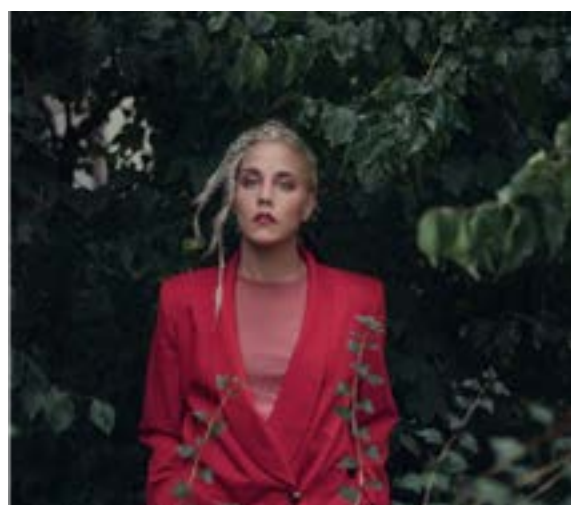
[Läs mer här](#)



## **Arkeologiskolan / Spår från förr**

### **Picea Kulturarv**

Vi har ett inkluderande arbetssätt och vill att våra aktiviteter ska vara tillgängliga för alla. För elever i gruppen med olika typer av neuropsykiatriska funktionsnedsättningar eller andra funktionshinder finns här stora möjligheter till individuella anpassningar. [Läs mer här](#)



## **BYGGA BEATS MED EGNA SAMPLINGAR**

### **- vi bygger beats & gör musik av ljuden som finns omkring oss**

På workshopen programmerar vi beats, samlar ljuden omkring oss och gör musik av det. Det kan vara en sampling av din röst, en gnisslande dörr, en gitarr, eller kompisens gäspning.

[Läs mer här](#)

# Medverkande Pitchar workshops



## **HAND MED TÄLJSTEN** forma i världens mjukaste sten

I denna workshop får du lära dig hur man bearbetar och formar täljsten. Du får skapa dina egna alster med inspiration från historien och din egen fantasi.

[Läs mer här](#)



## **Kortfilmspaket Sexualitet, samtycke och relationer + Regissörsbesök**

Prisbelönade kortfilmerna *Skoldiscot*, *Shower Boys* och *Spelregler* lyfter frågor ur barns perspektiv

[Läs mer här](#)



## **Tryck dina egna pengar** Monotypi – att trycka utan press

I workshopen får barnen utforska vad pengar är, har varit och skulle kunna vara. Genom att skapa egna sedlar öppnar vi upp för samtal om värde, symboler och makt: Vad räknas som rikedom? Vem eller vad får synas på pengar?

[Läs mer här](#)

# Medverkande Pitchar workshops



## **Vågade vågor**

Danskompaniet Spinns populära Skapande skolprojekt. Vågor som böljar över vattnet, krabbor som som krälar i sanden, och havstulpaner på havets djup. Plast och skräp, som flyger och landar... *Vågade vågor* är en workshop i böljande rörelse och ljudligt skräp.

[Läs mer här](#)

# Medverkande Pitchar besöksmål

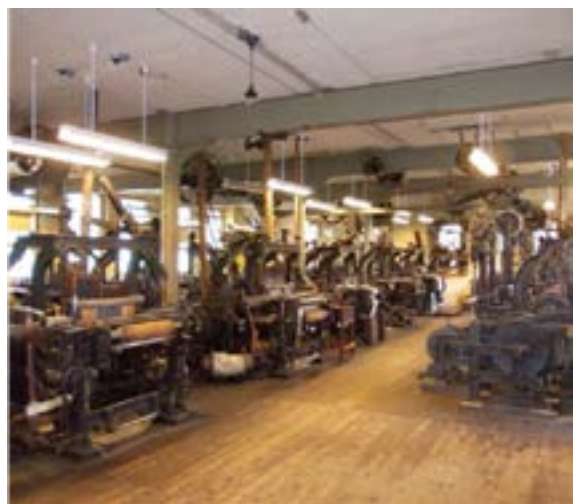


## Aeroseum

### Gör ett spännande besök i en annorlunda miljö

Ta del av interaktiva utställningar, experimentella aerostationer och känn på de autentiska föremålen. Du kan också boka ett skolprogram med vår lärare.

[Läs mer här](#)



## Föreningen Göteborgs Remfabrik

### Guidad visning på Göteborgs Remfabrik

På Remfabriken vävdes drivremmar till de transmissionssystem som fanns i fabriker som drevs med ångmaskin. Det var strängt taget samtliga fabriker som fanns vid den här tiden, kring 1900, då industrialismen utvecklades starkt i Sverige.

[Läs mer här](#)



## Gunnebo Slott och Trädgårdar Skolprogram i unik 1700tals miljö

Gunnebo slott och Trädgårdar är en plats där historia blir levande. Här möter eleverna 1700talet genom rum, föremål och berättelser om de som levde och arbetade på slottet.

[Läs mer här](#)

# Medverkande Pitchar besöksmål



## **Göteborgs naturhistoriska museum**

### **Besök på museet**

Hos oss kan ni lära er det mesta om djur och natur. Lektionerna kan till exempel handla om vilda djur i Sverige, exotiska djur på savannen eller hur klimatförändringar påverkar både dem och oss.

[Läs mer här](#)



## **Medicinhistoriska museet**

### **Guidad visning**

Medicinhistoriska museet ligger mitt i centrala Göteborg. Här berättar vi om medicinens historia och följer några av sjukvårdens yrken och platser genom historien. Välkomna!

[Läs mer här](#)



## **Qvarnstensgruvan Museum i Lugnås**

### **Hur det gick till att hugga ut kvarnstenar ur berget**

Följ med till platsen där allt hände! En gång var kvarnstenar en av de viktigaste produkterna för människor, utan kvarnsten ingen mat. Idag är det få som vet vad de stora runda stenblocken är till för.

[Läs mer här](#)

# Medverkande Pitchar besöksmål



## **SAGOBUSSEN** **Läslust & Rörelseglädje**

I Sagobussen händer det spännande saker! Barnen bjuds in till en sagolik miljö där berättelser får liv med hjälp av trolleritrick, handdockor och roliga instrument - en förtrollad värld!

[Läs mer här](#)

# Föreläsning



## **Att låta alla växa upp i bildning**

**Föreläsning med Gustav Fridolin,  
folkhögskollärare och doktorand i  
pedagogik, utbildningsminister 2014-  
2019**

När unga introduceras för kultur kan det ibland låta som att serveras grovt bröd - inte så lättuggat här och nu men nyttigt i längden! I skolan uppfattas kulturen tvärtom som ett avbrott från verksamhetens riktiga uppdrag, nästan som en rast eller i vart fall en avkoppling från de ständiga prestationskraven.

Men tänk om kulturen kan vara något annat, eller mycket mer, i varje ung människas liv?

Sverige blir ett alltmer delat land. Bostadssegregationen ökar, barnens uppväxtvillkor syns i deras betyg och fritidssysselsättningar kostar ofta i pengar och föräldraengagemang.

Mötet med kulturlivet, och möjligheten för en ung person att vara medskapare, kan överbrygga klyftor. Men ska det vara möjligt för alla barn och unga att ta klivet ut i det okända där man inte längre definieras av sina förutsättningar, kräver det att alla vuxna reflekterar över hur den egna verksamheten kan möjliggöra mötet med kultur, och bryter ner kulturlivets egna exkluderingsmekanismer.