



Synverksamheten

Råd till lärare som undervisar elev med synnedsättning

Du bör tänka på:

Att det tar längre tid att komma igång med arbetet och utföra det.

Att skrift på tavlan bör vara tydlig och bör läsas högt. Tavelbelysningen skall vara god. Tavlan skall vara matt och kritans färg ska vara anpassad till elevens behov. Viktigt med väl fungerande svart eller blå tuschpenna.

Att svartryck är att föredra framför kulört.

Att utskrifter bör göras på matt papper och gärna med dubbelt radavstånd

Att vid vissa tillfällen, t.ex. vid prov, få längre tid, få texten uppförstorad eller inläst.

Att böcker bör ha tydligt tryck. Pappret bör inte vara blankt eftersom sidan då kan blänka och försvåra läsbarheten.

Att kursiverad text är extra svår att läsa.

Att det blir tydlig skrift med mjuk blyertspenna, kulspetspenna eller lämplig tuschpenna. Detta bör provas ut.

Att känna till behovet av omväxling i arbetet är stort. Det är inte alltid själva ögat som tröttnas. En allmän trötthet uppstår ofta på grund av en hård koncentration som är påfrestande såväl psykiskt som fysiskt.

Att en synsvag elev bör få lämplig placering i klassrummet. Eleven bör oftast sitta på en ljus och bländfri plats, där hen har möjlighet att efter sin förmåga se så bra som möjligt.

Att elevens arbets- och läsställning är ergonomiskt riktig.

Att de flesta elever med synnedsättning läser mycket långsammare än andra.

Att ju sämre eleven ser desto större problem kan det vara med stavningen.

Att textning är lättare att läsa och skriva än skrivstil.

Att eleven sällan kan följa med i undervisningen på väggkarta, men däremot i egen kartbok om tillräcklig tid ges.

Att många elever med synnedsättning har svårt att skilja på färger.

Att linjaler bör vara genomskinliga med god kontrast och tydliga streck och siffror.

Att i matematikboken är det svårt att avläsa diagram på millimeterpapper.

Att på en miniräknare bör siffrorna vara tydliga och ha god kontrast. Vid val av miniräknare måste eleven alltid vara med.

Att i språk är det extra svårt att läsa fonetisk text.

Att det ibland är svårt att tyda fotografier och illustrationer. Det kan hjälpa bildförståelsen om eleven får bilden förklarad.

Att det är lika viktigt för en elev med synnedsättning med idrott som för en fullt seende.

Att det kan vara svårt vid bollspel att följa bollen. Bollen bör ha god kontrastfärg i förhållande till idrottshallen.

Att om en elev har svårt att uppfatta tingen visuellt bör eleven få möjlighet att använda sina andra sinnen, t.ex. smak, lukt och känsel.

Att en elev med synnedsättning ofta använder hörseln mer intensivt än andra elever. Man bör därför i undervisningen skapa en miljö fri från buller.

Att det är väsentligt att rätt studieteknik övas och tillämpas. Målet är att kunna tillgodogöra sig undervisningen lika bra som de fullt seende eleverna.

Att en elev med synnedsättning bör ha rätt till lämpligt anpassad extrahjälp. För mycket hjälp kan hindra eleven att utvecklas till en självständig individ.

Att en del elever låtsas se mer än de i verkligheten gör för att inte avvika från de fullt seende kamraterna.

Att den psykologiska svårigheten att vara annorlunda ofta visar sig i puberteten då eleven kan visa motvilja mot sina hjälpmedel.

Att eleven är den som vet bäst. Fråga eleven!

Att det som är bra för en elev med synnedsättning är bra för hela klassen.