



Göteborgs folkhögskola

2024-10-02

Kursplan – Filmproduktionsutbildningen årskurs 2 halvfart distans

Ett projektår där fokus ligger på eget skapande av film med feedback och handledning från lärare och klasskamrater, samt masterclasses, studiebesök, grupparbeten och övningar utspridda under läsåret.

Kursen leder till fördjupande kunskaper och erfarenheter av filmskapande. Grunderna har deltagarna fått under årskurs 1. Efter årskurs 2 blir deltagarna självständiga aktörer i film-Göteborg, exempelvis tävlar många av deras filmer på festivaler och de får olika uppdrag inom filmbranschen.

Utbildningen innehåller både dokumentärt berättande och fiktionsfilm. Deltagarna får en solid och fördjupad kunskap i filmskapandets alla delar, tekniskt och berättarmässigt. Studierna är en språngbräda mot fortsatt yrkeskarriär inom film samt en förberedande utbildning med starkt CV-byggande material för avancerade filmstudier i Sverige eller i andra länder.

Kursinnehåll

Utbildningen består av en blandning av praktiska och teoretiska moment, med fokus på det praktiska filmskapandet. Foto, ljud, ljus, manus, regi, klippning, efterbearbetning och produktionsplanering, som de lärt sig i årskurs 1, utförs nu självständigt under handledning. Främst ligger fokus på eget skapande och utbildningen är en fördjupning av det de lärt sig i årskurs 1 och i att hitta sin egen röst och stil som filmskapare. Deltagarnas filmer premiärvisas på Bio Capitol vid kurslut.

- Deltagarna i årskurs 2 samarbetar med årskurs 1 kring praktiska moment inom filmskapande.
- Deltagarna får grundläggande kunskap inom eget företagande.
- Deltagarna får grundläggande kunskap om finansiering och budgetering av filmproduktion.
- Deltagarna får kunskap om festivaldistribution i Sverige och utomlands.

- Deltagarna får övning i att visa sina filmer för olika publikgrupper.
- Deltagarna deltar i föreläsningar i form av masterclasses ihop med åk 1.

Arbetsätt

Deltagarna ses löpande för lärarledd handledning i grupp en gång varannan vecka. Däremellan arbetar deltagarna självständigt med sina filmprojekt i valfri filmgenre. Genomgångar av deltagarnas övningar görs med feedback från klassen och lärarna. Deltagarna samarbetar med varandra, deltar i masterclasses, studiebesök och övningar enskilt och i grupp.

Praktisk handledning i teknik sker löpande och efter behov under läsåret. Deltagarna har tillgång till skolans teknik och lokaler i samma utsträckning som under årskurs 1.

Deltagarna deltar i filmrelaterade aktiviteter arrangerade av andra aktörer i Göteborg med omnejd, såsom Frame Filmfestival, Doc Lounge, Novemberfestivalen och Göteborgs Filmfestival. Föreläsare som verkar inom film-Göteborg bjuds in till utbildningen, för att stärka deltagarnas framtida nätverk och öka deras förmåga att navigera i branschen efter utbildningens slut.

Förkunskapskrav

Deltagarna ska ha gått Filmproduktionsutbildningen åk 1 på Göteborgs folkhögskola för att bli antagen.

Efter avslutad kurs

Efter genomförd och godkänd kurs får deltagaren ett utbildningsbevis.

Beslut om kursen

Kursen beslutades av styrelsen för folkhögskolorna, Västra Götalandsregionen 2024-10-17. Se diarienummer: FHSK 2024-00216.

Övrig fakta om kursen

- Studietakt: Halvfart
- Kurslängd: 1 år
- Kurstyp: Distans