



Göteborgs folkhögskola

2024-10-02

Kursplan – Teater – Skådespeleri och teaterproduktion

Syftet med Göteborgs folkhögskolas ettåriga teaterkurs är ge deltagaren redskap att utveckla det egna uttrycket och förbereda deltagaren inför framtida gestaltande scenkonst. Det kan gälla vidare högskolestudier inom teater men också om deltagaren vill fortsätta utvecklas till en självständigt skapande scenkonstnär.

Kursinnehåll

Under hösten ligger tonvikten på arbete med improvisation, karaktär och viljor. Så småningom får textarbete en allt större plats. Deltagarna får ökad medvetenheten om hur de använder sin kropp och röst på scenen, men också framför kameran i samarbete med skolans filmutbildning. Dramaturgi såväl på film som på scen är ett självklart inslag i det undersökande arbetet. Med hjälp av inbjudna gästlärare får deltagarna prova på olika spelstilar men kommer hela tiden tillbaka till grunderna i skådespeleri.

Kursen innehåller ett antal mindre scenprojekt som redovisas inför publik och en slutproduktion i skolans teaterlokal som ligger ett stenkast från huvudbyggnaden. I slutproduktionen ingår också kännedom om scenografi, ljus och ljud.

Undervisningen i ämnet teater ska ge deltagaren förutsättningar att utveckla följande:

1. Färdigheter i att använda kroppen och rösten som sceniska uttrycksmedel.
2. Färdigheter i att använda scenografi, kostym, mask, ljus och ljud som sceniska uttrycksmedel.
3. Kunskaper om den sceniska berättelsens uppbyggnad.
4. Kunskaper om regi och dess betydelse för helheten.
5. Förståelse av hur teaterns olika uttrycksområden samverkar.
6. Färdigheter i att med teaterns uttrycksmedel kommunicera med en publik.

7. Förmåga att samarbeta i grupper.
8. Förmåga att reflektera över det egna skapandet.
9. Förmåga att analysera och tolka olika sceniska gestaltningar.
10. Kunskaper om konstarten teater ur ett samtida och historiskt perspektiv.

Arbetsätt

Deltagarna jobbar huvudsakligen praktiskt, både i helklass, mindre grupper och enskilt. De läser också pjäser och texter om teater och skådespelarkonst. Vissa kvällar kommer tas i anspråk, dels när deltagarna går och tittar på film och teater, dels när det drar ihop sig till egna föreställningar inför publik.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet är önskvärt, men det är inte nödvändigt att ha godkända betyg i alla ämnen från gymnasiet för att börja på utbildningen. Företräde till skolans allmänna kurs ges om deltagaren efter teaterkursen vill komplettera sina gymnasiestudier. Övriga faktorer som ligger till grund för urval av sökande är:

- Motivation och nyfikenhet för kursens innehåll.
- Förmåga att kunna ta instruktioner, fysiskt gestalta, fungera i grupp och samspela med andra.
- Tidigare erfarenhet som kan bidra till bredd och utveckling av

Efter avslutad kurs

Efter genomförd och godkänd kurs får deltagaren ett utbildningsbevis där kursens innehåll står beskrivet.

Beslut om kursen

Kursen beslutades av styrelsen för folkhögskolorna, Västra Götalandsregionen 2024-10-17. Se diarienummer: FHSK 2024-00216.

Övrig fakta om kursen

- Studietakt: heltid
- Kurslängd: 1 år
- Kurstyp: särskild kurs